

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области «Домашкинский государственный техникум»

УТВЕРЖДЕНО

Приказ директора
от 16.05.2023 г. № 20-у/д

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА

**общеобразовательного цикла
основной образовательной программы**

44.02.01 Дошкольное образование

профиль обучения: гуманитарный

с. Домашка, 2023

РАССМОТРЕНО НА ЗАСЕДАНИИ

методической комиссии

по общеобразовательным предметам

председатель _____ Кувшинова Н.А.

протокол № 10 от 12.05.2023 г.

Составитель: Кувшинова Н.А., преподаватель ГБПОУ «ДГТ»

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы с получением среднего общего образования, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СОО, а также с учётом требований ФГОС СПО 44.02.01 Дошкольное образование.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ	11
3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	12
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	52
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	55
Приложение 1.....	57
Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО.....	57
Приложение 2.....	60
Преимственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО	60

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Литература» разработана на основе:

федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО);

примерной основной образовательной программы среднего общего образования (далее – ПООП СОО);

федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) 44.02.01 Дошкольное образование;

примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» по гуманитарному профилю (для профессиональных образовательных организаций);

учебного плана по специальности 44.02.01 Дошкольное образование;

рабочей программы воспитания по специальности 44.02.01 Дошкольное образование;

Программа учебного предмета «Литература» разработана в соответствии с Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30.04.2021 № Р-98, на основании письма Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 № 05-1136 «О направлении методик преподавания».

Содержание рабочей программы по предмету «Литература» разработано на основе:

синхронизации образовательных результатов ФГОС СОО (личностных, предметных, метапредметных) и ФГОС СПО (ОК, ПК) с учетом профильной направленности специальности;

интеграции и преемственности содержания по предмету «Литература» и содержания учебных дисциплин, профессиональных модулей ФГОС СПО.

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «Литература» изучается в общеобразовательном цикле основной образовательной программы среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) по специальности 44.02.01 Дошкольное образование на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

На изучение предмета «Литература» по специальности 44.02.01 Дошкольное образование отводится 265 часов в соответствии с учебным планом по специальности 44.02.01 Дошкольное образование;

Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемое на изучение разделов и тем в рамках предмета «Литература».

Контроль качества освоения предмета «Литература» проводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета по итогам изучения предмета.

1.2. Цели и задачи учебного предмета

Реализация программы учебного предмета «Литература» в структуре ООП СПО направлена на достижение цели по:

освоению образовательных результатов ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные базового уровня (ПР б),

подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по профессии 44.02.01 Дошкольное образование;

В соответствии с ПООП СОО содержание программы направлено на достижение следующих задач:

- получение опыта медленного чтения произведений русской, родной (региональной) и мировой литературы;
- овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмысливать читательский опыт в устной и письменной форме;
- овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);
- формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;
- формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);
- овладение умением определять стратегию своего чтения;
- овладение умением делать читательский выбор;
- формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;
- овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.);

- знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом;
- знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, социология и др.).

В процессе освоения предмета «Литература» у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия (далее – УУД), включая формирование компетенций в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Формирование УУД ориентировано на профессиональное самоопределение обучающихся, развитие базовых управленческих умений по планированию и проектированию своего профессионального будущего.

1.3. Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Литература» изучается на базовом уровне.

Предмет «Литература» имеет междисциплинарную связь с предметами общеобразовательного и дисциплинами общепрофессионального цикла ОП.02. Основы педагогики, ОП.03 Основы психологии, а также междисциплинарными курсами (далее - МДК) профессионального цикла МДК 03.01 Теория и методика развития речи у детей, МДК 03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению, ПМ.03 Организация процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования

Предмет «Литература» имеет междисциплинарную связь с учебной дисциплиной «Общие компетенции профессионала» в части развития читательской грамотности, а также формирования общих компетенций в сфере работы с информацией, самоорганизации и самоуправления, коммуникации.

Содержание предмета направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО.

В профильную составляющую по предмету входит профессионально ориентированное содержание, необходимое для формирования у обучающихся общих и профессиональных компетенций.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Литература» особое внимание уделяется формированию общей культуры обучающихся, их представлений о роли книги в жизни человека, общества, государства, понимания литературы как ценности народа; направлено на воспитание, развитие и социализацию личности, способствует общекультурной и общеобразовательной подготовке обучающихся, обеспечивает возможности дальнейшего успешного профессионального обучения.

В программе по предмету «Литература», реализуемой при подготовке обучающихся по специальности 44.02.01 Дошкольное образование профильно-ориентированное содержание находит отражение в темах:

Введение.

А.С. Пушкин. Жизненный и творческий путь. Лирика.

И.А. Гончаров. Роман «Обломов». Творческая история романа.

И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа.

Л.Н. Толстой. Жизнь и творческий путь. Роман-эпопея «Война и мир».

Жизненный и творческий путь А.А. Фета.

И.А. Бунин. Сведения из биографии. Проза И.А. Бунина.

С.А. Есенин. Сведения из биографии. Поэма «Анна Снегина».

М.А. Шолохов. Жизненный и творческий путь. Роман-эпопея «Тихий Дон».

Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.

Основные направления художественной прозы В.Шаламова, В.Быкова, В.Распутина.

1.4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В рамках программы учебного предмета «Литература» обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня изучения (ПРБ):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
Личностные результаты (ЛР)	
ЛР 01	Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).
ЛР 02	Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности.
ЛР 03	Готовность к служению Отечеству, его защите.
ЛР 04	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.
ЛР 05	Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.
ЛР 06	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.
ЛР 07	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста,

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
	взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
ЛР 08	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.
ЛР 09	Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.
ЛР 10	Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.
ЛР 11	Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.
ЛР 12	Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь.
ЛР 13	Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.
ЛР 14	Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.
ЛР 15	Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.
Метапредметные результаты (МР)	
МР 01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.
МР 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.
МР 03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.
МР 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.
МР 05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.
МР 06	Умение определять назначение и функции различных социальных институтов.

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
МР 07	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.
МР 08	Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.
МР 09	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Предметные результаты базовый/углубленный уровень (ПР б)	
ПРб 01	осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;
ПРб 02	осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;
ПРб 03	сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;
ПРб 04.	знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России:
ПРб 05.	сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;
ПРб 06.	способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;
ПРб 07	осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
ПРб 08	сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;
ПРб 09	владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов, и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования):
ПРб 10	умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);
ПРб 11	сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
	функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике;
ПРб 12	владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;
ПРб 13	умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

В процессе освоения предмета «Литература» у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия, включая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Виды универсальных учебных действий ФГОС СОО	Коды ОК	Наименование ОК (в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование)
Познавательные универсальные учебные действия (формирование собственной образовательной стратегии, сознательное формирование образовательного запроса)	ОК 1 ОК 4 ОК5	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
Коммуникативные универсальные учебные действия (коллективная и индивидуальная деятельность для решения учебных, познавательных, исследовательских, проектных, профессиональных задач)	ОК 2 ОК6	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством
Регулятивные универсальные учебные действия (целеполагание, планирование, руководство, контроль, коррекция, построение индивидуальной образовательной траектории)	ОК 3	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Литература» закладывается основа для формирования ПК в рамках реализации ООП СПО по профессии 44.02.01 Дошкольное образование

Коды ПК	Наименование ПК (в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование)
Наименование ВПД	
ПК 3.1	Планировать и проводить занятия с детьми раннего и дошкольного возраста.
ПК 3.2	Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии со спецификой образовательной программы.
ПК 3.3	Проводить педагогический мониторинг процесса и результатов обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 3.4	Осуществлять документационное обеспечение процесса реализации программ дошкольного образования
ПК 3.5	Осуществлять организацию процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования в соответствии с санитарными нормами и правилами

2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	265
Основное содержание	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	54
лабораторные/практические занятия	34
Профессионально ориентированное содержание	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	50
лабораторные/практические занятия	2
Промежуточная аттестации (дифференцированный зачет)	

3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Раздел 1.	Раздел 1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века.	17/9			
Тема 1.1 Введение.	Содержание учебного материала	1/0			
	1 Историко-культурный процесс и периодизация русской культуры. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие русской и западноевропейской литературы. Самобытность русской литературы (с обобщением ранее изученного материала).	1	ЛР 05, ЛР 09, ЛР 13, МР 08, МР 09, ПР6 1, ПР6 4		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практические занятия	Не предусмотрено			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 1.2. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века	Содержание учебного материала	2/1			
	1 Зарождение русской литературной критики. Становление реализма в русской литературе.	1	ЛР 01, ЛР 02, ЛР 04, МР 01, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 4, ПР6 5, ПР6 5		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 1 Историко-культурный процесс рубежа веков XVIII-XIX веков.	1	ЛР 01, ЛР 02, ЛР 04, МР 01, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 4,		ПатН, ПозН, ДНН

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы	
			ПР6 5, ПР6 5			
	Контрольные работы	Не предусмотрено				
	Самостоятельная работа обучающихся № 1 Реферат на тему «Русская литературная критика».	1	ЛР 01, ЛР 02, ЛР 04, МР 01, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 4, ПР6 5, ПР6 5		ПатН, ПозН, ДНН	
Тема 1.3. Александр Сергеевич Пушкин (1799—1837)	Содержание учебного материала		6/4			
	1	А. С. Пушкин. Жизненный и творческий путь. Детство и юность. Лирика. Выявление в стихотворениях А.С.Пушкина изобразительно-выразительных средств языка и применение понимания образной системы для решения профессиональных задач. Выявление тем, проблем художественных произведений и составление аргументированных развернутых устных и письменных высказываний профессиональной направленности.	1	ЛР 01, ЛР 02, ЛР 04, МР 01, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 4, ПР6 5, ПР6 5	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ПК 3.1-3.5	ПатН, ПозН, ДНН
	2	А. С. Пушкин. Южная ссылка и романтический период творчества. Михайловское.	1	ЛР 01, ЛР 02, ЛР 04, МР 01, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 4, ПР6 5, ПР6 5		ПатН, ПозН, ДНН
	3	А. С. Пушкин. Осмысление высокого назначения художника., его миссии пророка. Идея преемственности поколений. Осмысление исторических процессов с гуманистических позиций.	1	ЛР 01, ЛР 02, ЛР 04, МР 01, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 4, ПР6 5, ПР6 5		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия		Не предусмотрено			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Практическое занятие № 2 Петербург и вольнолюбивая лирика. Практическое занятие № 3 Душевное благородство и гармоничность в выражении любовного чувства. Практическое занятие № 4 Поэма «Медный всадник».	3	ЛР 01, ЛР 02, ЛР 04, МР 01, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 4, ПР6 5, ПР6 5		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся № 2 Реферат на тему «Жизненный и творческий путь А.С. Пушкина». Самостоятельная работа обучающихся № 3 Реферат на тему «Пушкин – создатель русского литературного языка». Самостоятельная работа обучающихся № 4 Презентация на тему «Любовная лирика А.С. Пушкина». Самостоятельная работа обучающихся № 5 Реферат на тему «Критики об А.С.Пушкине».	4	ЛР 01, ЛР 02, ЛР 04, МР 01, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 4, ПР6 5, ПР6 5		ПатН, ПозН, ДНН
Тема 1.4.Михаил Юрьевич Лермонтов (1814 — 1841)	Содержание учебного материала	4/2			
	1 М.Ю Лермонтов. Личность и творческий путь М.Ю.Лермонтова.	1	ЛР 02, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 4, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	2 М.Ю Лермонтов. Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество. Трагизм любовной лирики Лермонтова.	1	ЛР 02, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 4, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 5 Темы, мотивы и	2	ЛР 02, ЛР 05, ЛР 08,		ПатН, ПозН, ДНН

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	образы ранней лирики М.Ю.Лермонтова. Практическое занятие № 6 Трагизм любовной лирики М.Ю. Лермонтова.		ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 4, ПР6 7		
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся № 6 Реферат на тему «Лирика М.Ю. Лермонтова. Самостоятельная работа обучающихся № 7 Работа над проектом «Любовная лирика М.Ю.Лермонтова».	2	ЛР 02, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 4, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
Тема 1.5. Николай Васильевич Гоголь (1809—1852)	Содержание учебного материала	4/2			
	1 Н.В. Гоголь. Жизненный и творческий путь. Особенности сатиры Гоголя. Значение творчества Н.В.Гоголя в русской литературе.	1	ЛР 05, МР 01 - МР 04, МР 08, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	2 Н.В. Гоголь. Петербургские повести: проблематика и художественное своеобразие.	1	ЛР 05, МР 01 - МР 04, МР 08, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 7.Петербургские повести: проблематика и художественное своеобразие. Практическое занятие № 8 Значение творчества Гоголя в русской литературе.	2	ЛР 05, МР 01 - МР 04, МР 08, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся № 8 Реферат на тему «Значение творчества Н.В.Гоголя в русской литературе». Самостоятельная работа обучающихся № 9 Прочитать петербургские повести.	2	ЛР 05, МР 01 - МР 04, МР 08, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Раздел 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века		79/11			
Тема 2.1. Культурно-историческое развитие России середины XIX века.	Содержание учебного материала		2/1		
	1	Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Конфликт либерального дворянства и разночинной демократии.	1	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9	ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия		Не предусмотрено		
	Практическое занятие № 9 Культурно-историческое развитие России середины XIX века.		1	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9	ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы		Не предусмотрено		
	Самостоятельная работа обучающихся № 10 Реферат на тему «Новые типы героев».	1	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9	ПатН, ПозН, ДНН	
Тема 2.2. Александр Николаевич Островский (1823—1886)	Содержание учебного материала		12/4		
	1	А.Н.Островский . Жизненный и творческий путь.	1	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9	ПатН, ПозН, ДНН
	2	Драма «Гроза». Город Калинов и его обитатели. Самобытность замысла, оригинальность основного характера, сила трагической развязки в судьбе героев драмы.	1		
3	Драма «Гроза». Город Калинов и его обитатели. Самобытность замысла, оригинальность основного характера, сила трагической развязки в		ПатН, ПозН, ДНН		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	судьбе героев драмы.				
4	Драма «Гроза». Образ Катерины- воплощение лучших качеств женской природы. Мотивы искушений, мотив своеволия и свободы в драме.				
5	Драма «Гроза». Образ Катерины- воплощение лучших качеств женской природы. Мотивы искушений, мотив своеволия и свободы в драме.	1			
6	Драма «Гроза». Конфликт романтической личности с укладом жизни, лишённой народных основ.	1			
7	Драма «Гроза». Конфликт романтической личности с укладом жизни, лишённой народных основ.	1			
8	Драма «Гроза». Драма «Бесприданница». Лариса и её окружение.	1			
9	Драма «Гроза». Драма «Бесприданница». Лариса и её окружение.	1			
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 10 Драма «Гроза», творческая история. Практическое занятие №11 Образ Катерины- воплощение лучших качеств женской природы. Практическое занятие № 12 Художественные особенности драмы.	3	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся № 11 Реферат на тему «Островский-создатель русского театра».	4	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5,		ПатН, ПозН, ДНН

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Самостоятельная работа обучающихся № 12 Презентация на тему «Образ Катерины в пьесе Н.А. Островского «Гроза». Самостоятельная работа обучающихся № 13 Разработать кроссворд по пьесе «Гроза». Самостоятельная работа обучающихся № 14 Реферат на тему «Художественные особенности драмы «Бесприданница».		ПРБ 8, ПРБ 9		
Тема 2.3. Иван Александрович Гончаров (1812—1891)	Содержание учебного материала	7/3			
	1 И.А. Гончаров. Жизненный и творческий путь. Роль В.Г.Белинского в жизни И.А.Гончарова.	4	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПРБ 3, ПРБ 4, ПРБ 5, ПРБ 6, ПРБ 7	ОК 1, ОК 2, ОК 5 ПК 3.1-3.5	ПатН, ПозН, ДНН
	2 Роман «Обломов». Творческая история романа. Своеобразие сюжета и жанра произведения. Выявление тем, проблем художественного произведения и составление аргументированных развернутых устных и письменных высказываний профессиональной направленности. Сравнительный анализ тематики и проблематики произведений как элемент аналитической деятельности в профессии.		ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПРБ 3, ПРБ 4, ПРБ 5, ПРБ 6, ПРБ 7		ПатН, ПозН, ДНН
	3 Роман «Обломов». Сон Ильи Ильича как художественно-философский центр романа.		ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПРБ 3, ПРБ 4, ПРБ 5, ПРБ 6, ПРБ 7		ПатН, ПозН, ДНН
	4 Роман «Обломов». Проблемы любви в романе. Любовь как лад человеческих отношений.		ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПРБ 3, ПРБ 4, ПРБ 5, ПРБ 6, ПРБ 7		ПатН, ПозН, ДНН

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие №13 Образ Обломова. Практическое занятие №14 Обломов и Штольц. Практическое занятие №15 Любовь как лад человеческих отношений.	3	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 4, ПР6 5, ПР6 6, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся № 15 Реферат на тему «Жизненный и творческий путь Гончарова». Самостоятельная работа обучающихся № 16 Презентация на тему «Сон Ильи Ильича». Самостоятельная работа обучающихся № 17 Составить тесты по роману «Обломов».	3	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 4, ПР6 5, ПР6 6, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
Тема 2.4. Иван Сергеевич Тургенев (1818—1883)	Содержание учебного материала	9/4			
	1 Жизненный и творческий путь И.С. Тургенева. Психологизм творчества Тургенева.	1	ЛР 05, ЛР 09, ЛР 13, МР 01 - МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 2, ПР6 3, ПР6 4, ПР6 8	ОК 4, ОК 5 ПК 3.1-3.5	ПатН, ПозН, ДНН
	2 Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Отображение в романе общественно-политической обстановки 1860-х годов. Проблематика романа. Особенности композиции романа. Навык интерпретации художественного произведения, осмысление поднятых в нем нравственных проблем и его применение в профессии. Написание сочинений профессиональную тематику с аргументацией примерами из романа	1	ЛР 05, ЛР 09, ЛР 13, МР 01 - МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 2, ПР6 3, ПР6 4, ПР6 8		ПатН, ПозН, ДНН
	3 Роман «Отцы и дети». Роман «Отцы и дети». Конфликт «отцов и детей».		ЛР 05, ЛР 09, ЛР 13, МР 01 - МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 2,		ПатН, ПозН, ДНН

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
			ПР6 3, ПР6 4, ПР6 8		
	4 Роман «Отцы и дети». Базаров в системе образов романа. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина). Взгляды		ЛР 05, ЛР 09, ЛР 13, МР 01 - МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 2, ПР6 3, ПР6 4, ПР6 8		ПатН, ПозН, ДНН
	5 Взгляды Базарова на искусство, природу, общество.	1			
	6 Базаров и Кирсановы. Базаров и Одинцова.	1			
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие №16 Базаров в системе образов романа. Практическое занятие №17 Любовная интрига в романе. Практическое занятие №18 Базаров и родители. Значение заключительных сцен.	3	ЛР 05, ЛР 09, ЛР 13, МР 01 - МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 2, ПР6 3, ПР6 4, ПР6 8		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся № 18 Реферат на тему «Роман «Рудин». Самостоятельная работа обучающихся № 19 Презентация на тему «Образ Базарова». Самостоятельная работа обучающихся № 20 Реферат на тему «Базаров и Одинцова».	3	ЛР 05, ЛР 09, ЛР 13, МР 01 - МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 2, ПР6 3, ПР6 4, ПР6 8		ПатН, ПозН, ДНН
Тема 2.5. Николай Гаврилович Чернышевский (1828—1889)	Содержание учебного материала	2/0			
	1 Н.Г.Чернышевский. Сведения из биографии.	1	ЛР 05, ЛР 09, ЛР 13, МР 01 - МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 2, ПР6 3, ПР6 4, ПР6 8		ПатН, ПозН, ДНН
	2 Роман «Что делать ?» Эстетические взгляды Чернышевского и их отражение в романе. Особенности	1	ЛР 05, ЛР 09, ЛР 13, МР 01 - МР 04, МР		ПатН, ПозН, ДНН

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	жанра и композиции романа.		08, МР 09, ПР6 2, ПР6 3, ПР6 4, ПР6 8		
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практические занятия	Не предусмотрено			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 2.6. Николай Семенович Лесков (1831—1895)	Содержание учебного материала.	4/0			
1	Н.С.Лесков. Сведения из биографии.	1	ЛР 02, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
2	Повесть «Очарованный странник». Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести.	1			
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 19 Образ Ивана Флягина. Практическое занятие № 20 Образ Ивана Флягина.	2	ЛР 02, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 2.7. Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826—1889)	Содержание учебного материала	5/0			
1	Жизненный и творческий путь М.Е. Салтыкова-Щедрина. Мировоззрение писателя.	1	ЛР 02, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
2	Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок Салтыкова-Щедрина. Своеобразие фантастики в сказках М.Е.Салтыкова-Щедрина. Иносказательная образность сказок. Гротеск, аллегория, символика, язык сказок. Обобщающий смысл сказок.	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	3 История одного города. Образы градоначальников.	1			
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 21 Замысел истории одного города. Практическое занятие № 22 Образы градоначальников.	2	ЛР 02, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 2.8. Федор Михайлович Достоевский (1821—1881)	Содержание учебного материала	14/0			
	1 Ф.М. Достоевский. Сведения из биографии.	1	ЛР 02, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	2 Роман «Преступление и наказание». Своеобразие жанра.	1	ЛР 05, ЛР 07, ЛР 08, ЛР 15, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	3 Роман «Преступление и наказание». Социальная и нравственно-философская проблематика в романе. Социальные и философские основы бунта Раскольникова.	1	ЛР 05, ЛР 07, ЛР 08, ЛР 15, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	4 Роман «Преступление и наказание». Смысл теории Раскольникова. Проблема «сильной личности» и «толпы», «твари дрожащей» и «имеющих право» и ее опровержение в романе.	1	ЛР 05, ЛР 07, ЛР 08, ЛР 15, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	5 Роман «Преступление и наказание».	1	ЛР 05, ЛР 07, ЛР 08,		ПатН, ПозН, ДНН

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Правда» Раскольникова и «правда» Сони.		ЛР 15, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9		
6	Роман «Униженные и оскорбленные». Жанровое своеобразие романа.	1	ЛР 05, ЛР 07, ЛР 08, ЛР 15, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
7	Особенности сюжета романа «Униженные и оскорбленные».	1	ЛР 05, ЛР 07, ЛР 08, ЛР 15, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
8	Сложный, богатый внутренний мир «маленького человека».	1	ЛР 05, ЛР 07, ЛР 08, ЛР 15, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 23 Роман «Преступление и наказание». Своеобразие жанра. Практическое занятие № 24 Петербург Достоевского. Практическое занятие № 25 Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова. Практическое занятие № 26 Сны Раскольникова. Практическое занятие № 27 Эволюция идеи «двойничества». Практическое занятие № 28 Страдание и очищение в романе.	6	ЛР 05, ЛР 07, ЛР 08, ЛР 15, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы				
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Тема 2.9. Лев Николаевич Толстой (1828—1910)					
	Содержание учебного материала	16/0			
	1 Л.Н.Толстой. Жизненный и творческий путь.	6	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПРБ 3, ПРБ 4, ПРБ 5, ПРБ 7, ПРБ 8	ОК 02, ОК 05, ОК 09, ПК 3.1-3.5	ПатН, ПозН, ДНН
	2 Роман-эпопея «Война и мир». Жанр. Работа с источниками информации (дополнительная литература, словари, энциклопедии, тексты художественной литературы, электронные источники) Выявление тем, проблем художественного произведения и составление аргументированных развернутых устных и письменных высказываний профессиональной направленности. Анализ историко- и теоретико-литературного контекста художественного произведения и применение его результатов для решения профессиональных задач.	1			
	3 Роман-эпопея «Война и мир». Идеал семьи. Светское общество в изображении Толстого, осуждение его бездуховности и лжепатриотизма.	1			
	4 Роман-эпопея «Война и мир». Духовные искания Пьера Безухова.	1			
	5 Роман-эпопея «Война и мир». Бородинская битва-величайшее проявление русского патриотизма. «Дубина народной войны», партизанская война в романе.	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы			
	6	«Севастопольские рассказы». Отражение перелома во взглядах писателя на жизнь в сева­стопольский период. Война как явление, противоречащее человеческой природе.	1	ЛР 01, ЛР 3, МР 01, МР 03, МР 04, МР 05, МР 09, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН			
	7	Сила духа русского народа в представлении Толстого. Настоящие защитники Севастополя и «маленькие Наполеоны». Контраст между природой и деяниями человека на земле. Утверждение духовного начала в человеке. Особенности поэтики Толстого. Значение «Севастопольских рассказов» в творчестве Л. Н. Толстого.	1						
	8	Роман «Анна Каренина». Светское общество конца XIX века в представлении Толстого.	1						
	9	История Анны Карениной: долг и чувство.	1						
	10	«Мысль семейная» в романе «Анна Каренина».	1						
	11	Краткий обзор творчества позднего периода: «Крейцера соната», «Хаджи-Мурат». Мировое значение творчества Л. Н. Толстого. Л. Н. Толстой и культура XX века.	1						
	Лабораторные занятия						Не предусмотрено		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Практическое занятие № 29.Светское общество в изображении Толстого. Практическое занятие № 30.Духовные искания Андрея Болконского. Практическое занятие № 31.Духовные искания Наташи Ростовской. Практическое занятие № 32.Кутузов и Наполеон в авторской оценке. Практическое занятие № 33.Светское общество в изображении Толстого.	5	ЛР 01, ЛР 3, МР 01, МР 03, МР 04, МР 05, МР 09, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	6	ЛР 01, ЛР 3, МР 01, МР 03, МР 04, МР 05, МР 09, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
Тема 2.10. Антон Павлович Чехов (1860—1904)	Содержание учебного материала	8/0			
	1 А.П.Чехов. Сведения из биографии.	1	ЛР 08, ЛР 10, ЛР 11, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 6, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	2 Юмористические рассказы. Пародийность ранних рассказов.	1			
	3 Юмористические рассказы. Пародийность ранних рассказов.	1			
	4 Комедия «Вишнёвый сад». История создания. Жанр.	1			
	5 Комедия «Вишнёвый сад». Сочетание комического и драматического в пьесе.	1			
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 34 Герои рассказов Чехова. Практическое занятие № 35 Художественное совершенство рассказов Чехова.	3	ЛР 05, ЛР 07, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Практическое занятие № 36 Сложность отношений между персонажами.				
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Раздел 3. Поэзия второй половины XIX века.		19/0			
Тема 3.1. Поэзия второй половины XIX века.	Содержание учебного материала	2/0			
	1 Обзор поэзии второй половины XIX века. Идейная борьба направлений «чистого искусства» и гражданской литературы. Стилевое, жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века.	1	ЛР 10, МР 01, МР 02, МР 04, МР 08, ПРБ 6, ПРБ 8, ПРБ 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 37 Жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века.	1	ЛР 10, МР 01, МР 02, МР 04, МР 08, ПРБ 6, ПРБ 8, ПРБ 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 3.2. Федор Иванович Тютчев (1803—1873)	Содержание учебного материала	3/0			
	1 Ф.И. Тютчев. Жизненный и творческий путь Ф.И. Тютчева.	1	ЛР 10, МР 01, МР 02, МР 04, МР 08, ПРБ 6, ПРБ 8, ПРБ 9		ПатН, ПозН, ДНН
	2 Художественные особенности лирики Ф.И. Тютчева.				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 38 Философская, общественно- политическая и любовная лирика	1	ЛР 10, МР 01, МР 02, МР 04, МР 08,		ПатН, ПозН, ДНН

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Ф.И.Тютчева.		ПР6 6, ПР6 8, ПР6 9		
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 3.3.Афанасий Афанасьевич Фет (1820—1892)	Содержание учебного материала	3/0			
	1 Жизненный и творческий путь А.А. Фета. Эстетические взгляды поэта и художественные особенности лирики А.А.Фета. Выявление тем, проблем художественного произведения и составление аргументированных развернутых устных и письменных высказываний профессиональной направленности. Аналитическая работа с текстами поэтических произведений и применение ее результатов в профессиональной деятельности.	1	ЛР 05, ЛР 07, ЛР 08, ЛР 10, МР 02, МР 03, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 4, ПР6 06, ПР6 8, ПР6 9	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 11 ПК 3.1-3.5	ПатН, ПозН, ДНН
	2 Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А.Фета	1			
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 39 Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А.Фета.	1	ЛР 05, ЛР 07, ЛР 08, ЛР 10, МР 02, МР 03, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 4, ПР6 06, ПР6 8, ПР6 9	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 11 ПК 3.1-3.5	ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 3.4. Алексей Константинович Толстой (1817—1875)	Содержание учебного материала	2/0			
	1 А.К. Толстой. Жизненный и творческий путь А.К. Толстого.	1	ЛР 10, МР 01, МР 02, МР 04, МР 08, ПР6 6, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Практическое занятие № 40 Идеино-тематические и художественные особенности лирики Толстого.	1	ЛР 10, МР 01, МР 02, МР 04, МР 08, ПРБ 6, ПРБ 8, ПРБ 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 3.5. Николай Алексеевич Некрасов (1821—1878)					
	Содержание учебного материала	9/0			
1	Н.А. Некрасов. Сведения из биографии.	1	ЛР 10, МР 01, МР 02, МР 04, МР 08, ПРБ 6, ПРБ 8, ПРБ 9		ПатН, ПозН, ДНН
2	Гражданская позиция поэта. Журнал «Современник».	1			
3	Жанровое своеобразие лирики Некрасова.	1			
4	Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы, жанр, композиция. Сюжет. Нравственная проблематика. Авторская позиция.	1			
5	Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Сатирические портреты в поэме.	1			
	Практическое занятие № 41 Своеобразие тем, мотивов и образов поэзии Н.А.Некрасова. Практическое занятие № 42 Любовная лирика Некрасова. Практическое занятие № 43 Разнообразие крестьянских типов. Практическое занятие № 44 Образ народного заступника.	4			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Раздел 4. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века		30/0			
Тема 4.1. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	Содержание учебного материала	1/0			
	1 Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века. Серебряный век как культурно-историческая эпоха.	1	ЛР 01, ЛР 04, ЛР 09, ЛР 10, МР 06, МР 08, МР 09, ПРб 4, ПРб 5, ПРб 8, ПРб 10		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практические занятия	Не предусмотрено			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 4.2. Иван Алексеевич Бунин (1870—1953)	Содержание учебного материала	4/0			
	1 И.А. Бунин . Сведения из биографии. Выявление тем, проблем художественного произведения и составление аргументированных развернутых устных и письменных высказываний профессиональной направленности. Сравнительный анализ тематики и проблематики произведений как элемент аналитической деятельности в профессии.	1	ЛР 01, ЛР 04, ЛР 09, ЛР 10, МР 06, МР 08, МР 09, ПРб 4, ПРб 5, ПРб 8, ПРб 10	ОК 01, ОК 02, ОК 05 ПК 3.1-3.5	ПатН, ПозН, ДНН
	2 Проза И.А. Бунина.	1			
	3 Проза И.А. Бунина.	1			
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
Практическое занятие № 45 Проза И.А. Бунина.	1	ЛР 01, ЛР 04, ЛР 09, ЛР 10, МР 06, МР 08, МР 09, ПРб 4,	ОК 01, ОК 02, ОК 05 ПК 3.1-3.5	ПатН, ПозН, ДНН	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
			ПР6 5, ПР6 8, ПР6 10		
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 4.3. Александр Иванович Куприн (1870—1938)	Содержание учебного материала	12/0			
	1 А.И. Куприн. Сведения из биографии.	1	ЛР 02, ЛР 03, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	2 Повести «Гранатовый браслет», «Олеся». Воспевание здоровых человеческих чувств в произведениях А. И. Куприна.	1			
	3 Тема «естественного человека» в творчестве Куприна (повесть «Олеся»). Поэтическое изображение природы, богатство духовного мира героев.	1			
	4 Поэтическое изображение природы, богатство духовного мира героев.	1			
	5 Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства в повести. Трагический смысл произведения. Любовь как великая и вечная духовная ценность.				
	6 Решение темы любви и истолкование библейского сюжета в повести «Суламифь».	1			
	7 Образ русского офицера в литературной традиции («Поединок»).	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	8	Армия как модель русского общества рубежа XIX—XX веков.	1			
	9	Изображение офицерской среды, строевой и казарменной жизни солдат, личных отношений между людьми.	1			
	10	Освещение проблемы личности как «нравственного воскресения» героя. Ситуация дуэли: преломление традиции как отражение времени. Социальные и нравственные проблемы в повести.	1			
	11	Повесть «Гранатовый браслет».	1			
	Лабораторные занятия		Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 46 Повесть «Гранатовый браслет».		1	ЛР 02, ЛР 03, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы		Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся		Не предусмотрено			
Тема 4.4. Серебряный век русской поэзии	Содержание учебного материала		2/0			
	1	Серебряный век как своеобразный русский ренессанс. Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX — начала XX века.	1	ЛР 07, ЛР 09, ЛР 10, ЛР 13, МР 04, МР 08, ПР6 5 - ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия		Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 47 Литературные течения: символизм, акмеизм, футуризм.		1	ЛР 07, ЛР 09, ЛР 10, ЛР 13, МР 04, МР 08, ПР6 5 - ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы		Не предусмотрено			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 4.5. Новокрестьянская поэзия	Содержание учебного материала	2/0			
	1 Н.А. Клюев. Сведения из биографии.	1	ЛР 07, ЛР 09, ЛР 10, ЛР 13, МР 04, МР 08, ПР6 5 - ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 48 Религиозные мотивы	1	ЛР 07, ЛР 09, ЛР 10, ЛР 13, МР 04, МР 08, ПР6 5 - ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 4.6.Максим Горький (1868—1936)	Содержание учебного материала	6/0			
	1 А.М. Горький. Сведения из биографии.	1	ЛР 02, ЛР 03, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	2 Правда жизни в рассказах Горького.	1			
	3 Правда жизни в рассказах Горького.	1			
	4 Пьеса «На дне». Изображение правды жизни в пьесе.	1	ЛР 02, ЛР 03, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	5 Герои пьесы «На дне». Спор о назначении человека.	1	ЛР 02, ЛР 03, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 49 Герои пьесы. Спор о	1	ЛР 02, ЛР 03, ЛР 05,		ПатН, ПозН, ДНН

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	назначении человека.		ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 4.7. Александр Александрович Блок (1880—1921)	Содержание учебного материала	3/0			
	1 А.А. Блок. Сведения из биографии.	1	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 50 .Природа социальных противоречий в изображении поэта. Тема исторического прошлого. Практическое занятие № 51 Поэма «Двенадцать».	2	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Раздел 5.Особенности развития русской литературы 1920-х годов.		30/0			
Тема 5.1. Особенности развития русской литературы 1920-х годов.					
	Содержание учебного материала	2/0			
	1 Особенности развития русской литературы 1920-х годов. Литературный процесс 20-х годов.	1	ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 8		ПатН, ПозН, ДНН
	2 Разнообразии идейно-художественных позиций советских писателей в освещении темы революции и Гражданской войны.	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практические занятия	Не предусмотрено			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 5.2. Владимир Владимирович Маяковский (1893—1930)	Содержание учебного материала	2/0			
	1 В. Маяковский. Сведения из биографии.	1	ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПРБ 8		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 52 Поэтическая новизна ранней лирики.	1			ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 5.3. Сергей Александрович Есенин (1895—1925)	Содержание учебного материала	4/0			
	1 С.А. Есенин. Сведения из биографии. Выявление тем, проблем художественного произведения и составление аргументированных развернутых устных и письменных высказываний профессиональной направленности. Реализация представлений об индивидуальном авторском стиле в решении профессиональных задачах. Выявление в художественных текстах изобразительно-выразительных средств языка и применение понимания образной системы для решения профессиональных задач.	1	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПРБ 4, ПРБ 5, ПРБ 6, ПРБ 7	ОК 2, ОК 5 ПК 3.1-3.5	ПатН, ПозН, ДНН
	2 Поэма «Анна Снегина» — поэма о судьбе	1	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10,		ПатН, ПозН, ДНН

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	человека и Родины. Лирическое и эпическое в поэме.		МР 04, МР 08, МР 09, ПРБ 4, ПРБ 5, ПРБ 6, ПРБ 7		
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 53 Художественное своеобразие лирики С.А.Есенина. Практическое занятие № 54 Лирическое и эпическое в поэме.	2	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПРБ 4, ПРБ 5, ПРБ 6, ПРБ 7		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 5.4. Александр Александрович Фадеев (1901—1956)	Содержание учебного материала	3/0			
1	А.Фадеев. Сведения из биографии.	2	ЛР 02, ЛР 03, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПРБ 3, ПРБ 5, ПРБ 7, ПРБ 8, ПРБ 9		ПатН, ПозН, ДНН
2	Роман «Разгром». Гуманистическая направленность романа. Долг и преданность идее. Проблема человека и революции. Новаторский характер романа. Психологическая глубина изображения характеров. Революционная романтика. Полемика вокруг романа.				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 55 Роман «Разгром».	1	ЛР 02, ЛР 03, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 08, МР 09, ПРБ 3, ПРБ 5, ПРБ 7, ПРБ 8, ПРБ 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Раздел 6. Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х		33/0			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
годов					
Тема 6.1. Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов	Содержание учебного материала	4/0			
	1 Литература 30-х годов. Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов	1	ЛР 01, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 03, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	2 Литература 30-х годов. Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов	1			
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 56 Литература 30-х годов. Практическое занятие № 57 Сатирическое обличение нового быта.	2	ЛР 01, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 03, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 6.2. Марина Ивановна Цветаева (1892—1941)	Содержание учебного материала	2/0			
	1 М.И. Цветаева. Сведения из биографии.	1	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 4, ПР6 5, ПР6 6, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 58 Художественные особенности поэзии Цветаевой.	1	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 4, ПР6 5, ПР6 6, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Тема 6.3. Осип Эмильевич Мандельштам (1891—1938)	Содержание учебного материала	2/0			
	1 О.Мандельштам. Сведения из биографии.	1	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 4, ПР6 5, ПР6 6, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 59 Идеино-тематические и художественные особенности поэзии О.Мандельштама.	1	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 4, ПР6 5, ПР6 6, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 6.4. Андрей Платонович Платонов (Андрей Платонович Климентов) (1899—1951)	Содержание учебного материала	3/0			
	1 А.П. Платонов. Сведения из биографии.	1	ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 08, МР 09, ПР6 4, ПР6 5, ПР6 6, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	2 Поиски положительного героя писателем.	1			
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 60 Поиски положительного героя писателем.	1			ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 6.5. Исаак Эммануилович Бабель (1894—1940)	Содержание учебного материала	3/0			
	1 И.Э.Бабель. Сведения из биографии.	1	ЛР 01, ЛР 03, ЛР 05, ЛР 06, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 07, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	2 Изображение событий Гражданской войны в книге рассказов «Конармия».	1			
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Практическое занятие № 61 Изображение событий Гражданской войны в книге рассказов «Конармия».	1	ЛР 01, ЛР 03, ЛР 05, ЛР 06, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 07, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 6.6. Михаил Афанасьевич Булгаков (1891—1940)	Содержание учебного материала	4/0			
1	М.А. Булгаков. Сведения из биографии.	1	ЛР 01, ЛР 03, ЛР 05, ЛР 06, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 07, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
2	Роман «Белая гвардия». Судьба людей в годы Гражданской войны. Изображение войны и офицеров белой гвардии как обычных людей.	1	ЛР 01, ЛР 03, ЛР 05, ЛР 06, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 07, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 62 Роман «Белая гвардия». Практическое занятие № 63 Женские образы на страницах романа.	2	ЛР 01, ЛР 03, ЛР 05, ЛР 06, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 07, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 6.7. Алексей Николаевич Толстой (1883—1945)	Содержание учебного материала	6/0			
1	А. Н.Толстой. Сведения из биографии. Роман «Пётр 1».	1	ЛР 01, ЛР 03, ЛР 05, ЛР 06, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 07, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	А. Н.Толстой. Сведения из биографии. Роман «Пётр 1	1	ЛР 01, ЛР 03, ЛР 05, ЛР 06, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 07, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
2	Проблема личности и ее роль в судьбе страны. Народ в романе	1	ЛР 01, ЛР 03, ЛР 05, ЛР 06, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 07, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	3 Проблема личности и ее роль в судьбе страны. Народ в романе	1			
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 64 Образ Петра. Практическое занятие № 65 Образ Петра.	2	ЛР 01, ЛР 03, ЛР 05, ЛР 06, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 07, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 6.8. Михаил Александрович Шолохов (1905—1984)	Содержание учебного материала	9/0			
1 Жизненный и творческий путь М.А. Шолохова. Мир и человек в рассказах М.Шолохова. Глубина реалистических обобщений. Трагический пафос «Донских рассказов». Поэтика раннего творчества М.Шолохова.	1	ЛР 01, ЛР 03, ЛР 05, ЛР 06, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 07, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09 ПК 3.1-3.5	ПатН, ПозН, ДНН	
2 Жизненный и творческий путь М.А. Шолохова. Мир и человек в рассказах М.Шолохова. Глубина реалистических обобщений. Трагический пафос «Донских рассказов». Поэтика раннего творчества М.Шолохова	1				
3 Роман «Тихий Дон».	1				
4 Роман «Тихий Дон».	1				
Лабораторные занятия	Не предусмотрено				
Практическое занятие № 66 Донские рассказы. Практическое занятие № 67 Донские рассказы. Практическое занятие № 68 Образ Григория	5	ЛР 01, ЛР 03, ЛР 05, ЛР 06, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 07, МР		ПатН, ПозН, ДНН	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Мелехова. Практическое занятие № 69 Образ Григория Мелехова. Практическое занятие № 70 Женские судьбы на страницах романа М.А. Шолохова «Тихий Дон».		09, ПРб 4, ПРб 5, ПРб 7, ПРб 8, ПРб 9		
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Раздел 7. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.		15/0			
Раздел 7.1 Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.	Содержание учебного материала	9/0			
	1 Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Живопись А. Дейнеки и А. Пластова. Музыка Д. Шостаковича и песни военных лет (С. Соловьев-Седой, В. Лебедев-Кумач, И. Дунаевский и др.). Кинематограф героической эпохи. Выявление тем, проблем художественного произведения и составление аргументированных развернутых устных и письменных высказываний профессиональной направленности. Навыки анализа текста художественного произведения и их применение в профессии.	1	ЛР 01, ЛР 02, ЛР 03, ЛР 07, ЛР 08, МР 01 - 05, МР 07 - МР 09, ПРб 4, ПРб 5, ПРб 6, ПРб 9		ПатН, ПозН, ДНН
	2 Публицистика военных лет (М. Шолохов, И. Эренбург, А. Толстой). Реалистическое и романтическое изображение войны в прозе: рассказы Л. Соболева, В. Кожевникова, К. Паустовского, М.	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Шолохова и др.				
3	Публицистика военных лет (М. Шолохов, И. Эренбург, А. Толстой). Реалистическое и романтическое изображение войны в прозе: рассказы Л. Соболева, В. Кожевникова, К. Паустовского, М. Шолохова и др.	1			
4	Повести и романы Б. Горбатова, А. Бека, А. Фадеева. Пьесы: «Русские люди» К. Симонова, «Фронт» А. Корнейчука и др	1			
5	Повести и романы Б. Горбатова, А. Бека, А. Фадеева. Пьесы: «Русские люди» К. Симонова, «Фронт» А. Корнейчука и др	1			
6	Повести и романы Б. Горбатова, А. Бека, А. Фадеева. Пьесы: «Русские люди» К. Симонова, «Фронт» А. Корнейчука и др	1			
7	Повести и романы Б. Горбатова, А. Бека, А. Фадеева. Пьесы: «Русские люди» К. Симонова, «Фронт» А. Корнейчука и др				
8	Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, противоборства созидających и разрушающих сил в произведениях Э. Казакевича, В. Некрасова, А. Бека, В. Ажаева и др.	1			
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 71 Произведения первых послевоенных лет	1	ЛР 01, ЛР 02, ЛР 03, ЛР 07, ЛР 08, МР 01 - 05, МР 07 - МР 09,	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09 ОК 1, ОК 2, ОК	ПатН, ПозН, ДНН

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
			ПР6 4, ПР6 5, ПР6 6, ПР6 9	3, ОК 4, ОК 6, ОК 7. ПК 3.1-3.5	
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 7.2. Анна Андреевна Ахматова (1889—1966)	Содержание учебного материала	4/0			
	1 А.Ахматова. Сведения из биографии Лирика.	1	ЛР 02, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 07, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 72 Ранняя лирика А.Ахматовой. Практическое занятие № 73 Тема любви к Родине. Практическое занятие № 74 Поэма «Реквием».	3	ЛР 02, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 07, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы				
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 7.3. Борис Леонидович Пастернак (1890—1960)	Содержание учебного материала	2/0			
	1 Б.Л.Пастернак. Лирика.	1	ЛР 02, ЛР 05, ЛР 08, ЛР 10, МР 04, МР 07, МР 09, ПР6 3, ПР6 5, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	2 Связь человека и природы в лирике поэта. Эволюция поэтического стиля. Формально-содержательные доминанты поэтического стиля Б. Л. Пастернака. Любовь и поэзия,	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	жизнь и смерть в философской концепции поэта.				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практические занятия	Не предусмотрено			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Раздел 8.	Особенности развития литературы 1950—1980-х годов.	33/0			
Тема 8.1. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов	Содержание учебного материала	3/0			
	1 Общественно-культурная обстановка в стране во второй половине XX века. Развитие литературы 1950-х – 1980-х годов в контексте культуры.	1	ЛР 08, ЛР 09, ЛР 13, МР 01, МР 08, ПРБ 1, ПРБ 2, ПРБ 4, ПРБ 8		ПатН, ПозН, ДНН
	2 Общественно-культурная обстановка в стране во второй половине XX века. Развитие литературы 1950-х – 1980-х годов в контексте культуры.	1			
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 75 Литература периода «оттепели»	1	ЛР 08, ЛР 09, ЛР 13, МР 01, МР 08, ПРБ 1, ПРБ 2, ПРБ 4, ПРБ 8		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
	Тема 8.2. Творчество	Содержание учебного материала	16/0		
1 Основные направления художественной		6	ЛР 10, МР 1, МР 02,	ОК 1, ОК 2, ОК	ПатН, ПозН, ДНН

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
писателей-прозаиков в 1950—1980-е годы		<p>прозы. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков. Выявление тем, проблем художественного произведения и составление аргументированных развернутых устных и письменных высказываний профессиональной направленности.</p>		МР 04, МР 08, ПР6 4, ПР6 6, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9	5	
	2	<p>Основные направления художественной прозы. Художественное своеобразие прозы В. Шаламова, В .Быкова, В. Распутина.</p>				
	3	<p>Основные направления художественной прозы. Художественное своеобразие прозы В. Шаламова, В .Быкова, В. Распутина.</p>				
	4	<p>Основные направления художественной прозы. Художественное своеобразие прозы В. Шаламова, В .Быкова, В. Распутина.</p>				
	5	<p>Основные направления художественной прозы. Исследование природы подвига. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения.</p>				
	6	<p>Основные направления художественной прозы. Исследование природы подвига. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения.</p>	1			
	7	<p>Основные направления художественной прозы.</p>	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
		Исследование природы подвига. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения.				
	8	Основные направления художественной прозы. Исследование природы подвига. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения.	1			
	9	Основные направления художественной прозы. «Городская» проза.	3			
	10	Основные направления художественной прозы. «Городская» проза.				
	11	Основные направления художественной прозы. Изображение жизни советской деревни.				
	12	Основные направления художественной прозы. Изображение жизни советской деревни.	1			
	Лабораторные занятия		Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 76 Основные направления художественной прозы. Тематика и проблематика. Практическое занятие № 77 Новые осмысления проблемы человека на войне. Практическое занятие № 78 .Нравственная проблематика «городской» прозы. Практическое занятие № 79 Глубина духовного		4	ЛР 08, ЛР 09, ЛР 13, МР 01, МР 08, ПРБ 1, ПРБ 2, ПРБ 4, ПРБ 8		ПатН, ПозН, ДНН

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	мира человека, связанного с землёй.				
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 8.3. Творчество поэтов в 1950—1980-е годы					
	Содержание учебного материала	3/0			
	1 Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов. Поэзия Н.Рубцова, Р.Гамзатова.	1	ЛР 01, ЛР 02, ЛР 3, ЛР 08, МР 04, МР 07, МР 08, МР 09, ПР6 5, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	2 Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов. Поэзия Н.Рубцова, Р.Гамзатова.	1			
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 80 Поэзия А.Вознесенского, Б.Окуджавы	1	ЛР 01, ЛР 02, ЛР 3, ЛР 08, МР 04, МР 07, МР 08, МР 09, ПР6 5, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 8.4. Драматургия 1950—1980-х годов					
	Содержание учебного материала	3/0			
	1 Особенности драматургии 1950-1980-х годов. Жанры и жанровые разновидности драматургии 1950—1960-х годов. Интерес к молодому современнику, актуальным проблемам настоящего.	1	ЛР 2, ЛР 05, ЛР 08, МР 04, МР 07, МР 08, МР 09, ПР6 5, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 81 Особенности	1	ЛР 2, ЛР 05, ЛР 08, МР 04, МР 07, МР		ПатН, ПозН, ДНН

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	драматургии 1950-1980-х годов.		08, МР 09, ПР6 5, ПР6 7		
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 8.5. Александр Трифонович Твардовский (1910—1971)	Содержание учебного материала	3/0			
	1 А.Т.Твардовский. Сведения из биографии.	1	ЛР 01, ЛР 02, ЛР 3, ЛР 08, МР 04, МР 07, МР 08, МР 09, ПР6 5, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	2 Особенности поэтического мира.	1			
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 82 Поэма «По праву памяти».	1	ЛР 01, ЛР 02, ЛР 3, ЛР 08, МР 04, МР 07, МР 08, МР 09, ПР6 5, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 8.6. Александр Исаевич Солженицын (1918—2008)	Содержание учебного материала	3/0			
	1 А.И. Солженицын. Сведения из биографии.	1	ЛР 08, ЛР 09, ЛР 13, МР 01, МР 08, ПР6 1, ПР6 2, ПР6 4, ПР6 8		ПатН, ПозН, ДНН
	2 «Один день Ивана Денисовича».	1			
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 83 «Один день Ивана Денисовича».	1	ЛР 08, ЛР 09, ЛР 13, МР 01, МР 08, ПР6 1, ПР6 2, ПР6 4, ПР6 8		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 8.7. Александр	Содержание учебного материала	3/0			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Валентинович Вампилов (1937—1972)	1 А.Вампилов. Обзор жизни и творчества.	1	ЛР 2, ЛР 05, ЛР 08, МР 04, МР 07, МР 08, МР 09, ПР6 5, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	2 . Нравственная проблематика пьес А. Вампилова «Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын». Своеобразие драмы «Утиная охота». Композиция драмы. Характер главного героя. Система персонажей, особенности художественного конфликта.	1			
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 84 Нравственная проблематика пьес.	1	ЛР 2, ЛР 05, ЛР 08, МР 04, МР 07, МР 08, МР 09, ПР6 5, ПР6 7		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Раздел 9.Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)		4/0			
Тема 9.1. Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)	Содержание учебного материала	4/0			
	1 Первая и вторая волна эмиграции русских поэтов и писателей. Характерные черты литературы русского зарубежья 1920—1930-х годов.	1	ЛР 10, МР 1, МР 02, МР 04, МР 08, ПР6 4, ПР6 6, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	2 В.Набоков. «Машенька».	1			
	3 Творчество Б. Ширяева, Д. Кленовского, И. Елагина. Третья волна эмиграции. Возникновение диссидентского движения в СССР. Творчество И. Бродского, А.	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Синявского, Г. Владимова.				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 85 В.Набоков. «Машенька».	1	ЛР 10, МР 1, МР 02, МР 04, МР 08, ПР6 4, ПР6 6, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Раздел 10. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов.					
Тема 10.1. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов.	Содержание учебного материала	4/0			
	1 Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов. «Задержанная и возвращённая» литература».	1	ЛР 10, МР 1, МР 02, МР 04, МР 08, ПР6 4, ПР6 6, ПР6 7, ПР6 8, ПР6 9		ПатН, ПозН, ДНН
	2 Развитие рок-поэзии.	1			
	3 Развитие рок-поэзии.	1			
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практическое занятие № 86 Общественно-культурная ситуация в России конца XX- начала XXI века.	1			ПатН, ПозН, ДНН
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся	Не предусмотрено			
	Примерная тематика индивидуального проекта	Не предусмотрено			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	<i>(если предусмотрены)</i>				
	Самостоятельная работа обучающихся по проекту <i>(если предусмотрены)</i>	Не предусмотрено			
	Всего:	265			

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы дифференцированного зачета.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Залы: библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Информационное обеспечение обучения

Основные источники

Для преподавателей

1. Обернихина Г.А., Мацыяка Е.В. Литература: Книга для преподавателя: методическое пособие для преподавателей / под ред. Г.А.Обернихиной: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО», 1-е изд. Электронный формат, ОИЦ «Академия», 2018.

Для студентов

2. Литература: В 2 ч.: учебник: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО», - 3-е изд., / Г. А.Обернихина, А.Г.Антонова, И.Л.Вольнова и др.; под ред. Г.А.Обернихиной. — ОИЦ «Академия», 2019.
3. Литература: Практикум: учеб. пособие: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО» / Г.А. Обернихина, А.Г.Антонова, И.Л.Вольнова и др.; под ред. Г.А.Обернихиной. — 3-е изд., ОИЦ «Академия», 2020.

Дополнительные источники

Для преподавателей

1. Литература: Электронный учебно-методический комплекс: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО», «Академия-Медиа»

Для студентов

1. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А.

- Сафоновой. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 211 с. - Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453510>
2. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 265 с. - Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453653>
 3. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 207 с. - Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/433733>
 4. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 246 с. - Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/433732>
 5. Фортунатов, Н.М. Русская литература последней трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 310 с. -Текст: электронный//ЭБС Юрайт [сайт].- URL: <https://urait.ru/bcode/431053>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);
2. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru/>);
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);
6. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф/>);
7. Образовательный портал "Учеба" (<http://www.ucheba.com/>);
8. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);
9. Программа «Час чтения». - URL: <https://gigabaza.ru/download/191231.html> ;
10. Ресурсы по литературе. - URL: <http://www.den-za-dnem.ru/school.php?item=296>;
11. Русская виртуальная библиотека. - URL: <http://www.rvb.ru/>;
12. Русский филологический портал. - URL: <http://www.philology.ru/>;
13. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);
14. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);
15. Слово. - URL: <http://umoslovo.ru/index.php/rodnaya-literatura>;
16. Сообщество «Час чтения». - URL: https://vk.com/chas_chteniya_petrovsk;
17. Стихия: классическая русская/советская поэзия. - URL: <http://litera.ru/stixiya> ;
18. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);

19. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
(<http://fcior.edu.ru/>)

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Наименование образовательных результатов ФГОС СОО (предметные результаты – ПРб)	Методы оценки
ПРб 01 осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;	Оценка результатов устных ответов, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний.
ПРб 02 осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;	Оценка результатов устных ответов, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний.
ПРб 03 сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;	Оценка результатов аналитической работы с текстами художественной литературы.
ПРб 04 знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России;	Оценка результатов написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных).
ПРб 05 сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета.
ПРб 06 способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;	Оценка написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), заданий дифференцированного зачета.
ПРб 07 сознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и	Оценка результатов аналитической работы с текстами художественной литературы

интеллектуального понимания;	
ПРб 08 сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;	Оценка результатов эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий дифференцированного зачета.
ПРб 09 владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов, и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования):	Оценка результатов аналитической работы с текстами художественной литературы, заданий дифференцированного зачета.
ПРб 10 умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);	Оценка результатов написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), заданий дифференцированного зачета.
ПРб 11 сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике;	Оценка результатов аналитической работы с текстами художественной литературы
ПРб 12 владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;	Оценка результатов аналитической работы с текстами художественной литературы
ПРб 13 умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.	Оценка результатов аналитической работы с текстами художественной литературы

Приложение 1

Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
<p>ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>ЛР 05 Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.</p>	<p>МР 07 Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.</p>
<p>ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>ЛР 08 Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.</p>	<p>МР 07 Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.</p>
<p>ОК 4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе</p>	<p>ЛР 01 Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства</p>	<p>МР 02 Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать</p>

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
и команде	ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).	позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.
<p>ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p> <p>ПК 3.1 Планировать и проводить занятия с детьми раннего и дошкольного возраста.</p> <p>ПК 3.2 Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии со спецификой образовательной программы.</p> <p>ПК 3.3 Проводить</p>	ЛР 08 Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.	МР 02 Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
<p>педагогический мониторинг процесса и результатов обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста. ПК 3.4 Осуществлять документационное обеспечение процесса реализации программ дошкольного образования ПК 3.5 Осуществлять организацию процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования в соответствии с санитарными нормами и правилами</p>		
<p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>ЛР 05 Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.</p>	<p>МР 08 осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</p>

Приложение 2
Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО
(предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО
 (профессионально-ориентированная взаимосвязь
 общеобразовательного предмета с профессией/специальностью)

Наименование общепрофессиональ ых дисциплин с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР	Наименование профессиональных модулей (МДК) с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР	Наименование предметных результатов ФГОС СОО, имеющих взаимосвязь с ОР ФГОС СПО	Наименование разделов/тем и рабочей программе по предмету
<p>ОП.03. Основы педагогики Уметь: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую</p>		<p>- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных</p>	<p>А.С. Пушкин.Жизненный и творческий путь. Лирика. И.А.Гончаров. Роман «Обломов». Творческая история романа. И.С.Тургенев.Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Л.Н.Толстой. Жизнь и творческий путь. Роман-эпопея «Война и мир». Жизненный и творческий путь А.А. Фета. И.А.Бунин. Сведения из биографии. Проза И.А. Бунина. С.А. Есенин. Сведения из биографии. Поэма «Анна Снегина». М.А.Шолохов. Жизненный и творческий путь .Роман-эпопея «Тихий Дон». Особенности развития литературы периода Великой Отечественной</p>

<p>значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;</p> <p>понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;</p> <p>находить и использовать методическую литературу, ресурсы сетевой (цифровой) образовательной среды, необходимые для организации процесса обучения обучающихся;</p> <p>систематизировать полученные знания в ходе изучения передового педагогического опыта в организации обучения обучающихся;</p> <p>применять и оценивать эффективность образовательных технологий, используемых в начальной школе в процессе обучения обучающихся</p> <p>находить и использовать методическую литературу, ресурсы сетевой (цифровой) образовательной среды, необходимые для организации внеурочной</p>		<p>источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.</p>	<p>войны и первых послевоенных лет. Основные направления художественной прозы В.Шаламова, В.Быкова, В.Распутина.</p>
--	--	---	--

<p> деятельности обучающихся; систематизировать полученные знания в ходе изучения передового педагогического опыта организации внеурочной деятельности с младшими школьниками; Знать: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; способы систематизации и </p>			
---	--	--	--

<p>оценки педагогического опыта с позиции эффективности его применения в процессе обучения обучающихся; способы анализа и оценки эффективности образовательных технологий в процессе обучения обучающихся; критерии эффективности применения педагогического опыта и образовательных технологий в обучении обучающихся способы систематизации и оценки педагогического опыта с позиции его эффективности в организации внеурочной деятельности в начальном общем образовании; способы анализа и оценки эффективности образовательных технологий в области внеурочной деятельности обучающихся; критерии эффективности педагогического опыта и применения образовательных технологий во внеурочной деятельности обучающихся способы систематизации и оценки педагогического опыта с позиции его эффективности в организации воспитательной</p>			
---	--	--	--

<p>деятельности в начальном общем образовании; способы анализа и оценки эффективности образовательных технологий в области воспитания обучающихся; критерии эффективности применения педагогического опыта и образовательных технологий в области воспитания обучающихся;</p>			
<p>ОП.03. Основы психологии Уметь: применять знания психологии при решении педагогических задач; выявлять индивидуальные особенности познавательной сферы, индивидуально-типологические и личностные особенности. Знать: предмет, задачи и методы психологии; развитие психологии как науки; психика и ее развитие; сознание и самосознание; деятельность, ее психологическая структура, виды деятельности; познавательные психические процессы: ощущение, восприятие, внимание, память, мышление, речь, воображение; эмоционально-волевые процессы; индивидуально-психологические</p>		<p>- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение</p>	<p>А.С. Пушкин. Жизненный и творческий путь. Лирика. И.А.Гончаров. Роман «Обломов». Творческая история романа. И.С.Тургенев. Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Л.Н.Толстой. Жизнь и творческий путь. Роман-эпопея «Война и мир». Жизненный и творческий путь А.А. Фета. И.А.Бунин. Сведения из биографии. Проза И.А. Бунина. С.А. Есенин. Сведения из биографии. Поэма «Анна Снегина». М.А.Шолохов. Жизненный и творческий путь .Роман-эпопея «Тихий Дон». Особенности развития литературы периода</p>

<p>особенности человека: темперамент, характер, задатки, способности человек как индивид, субъект, личность, индивидуальность; структура личности; формирование личности.</p>		<p>ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.</p>	<p>Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет. Основные направления художественной прозы В.Шаламова, В.Быкова, В.Распутина.</p>
	<p>ПМ.03 Организация процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования Опыт практической деятельности: анализа программных документов в области познавательного и речевого развития детей раннего и дошкольного возраста по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»; профессионально-значимые компетенции, необходимые для организации процесса обучения детей раннего и дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их</p>	<p>- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках</p>	<p>А.С. Пушкин.Жизненный и творческий путь. Лирика. И.А.Гончаров. Роман «Обломов». Творческая история романа. И.С.Тургенев.Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Л.Н.Толстой. Жизнь и творческий путь. Роман-эпопея «Война и мир». Жизненный и творческий путь А.А. Фета. И.А.Бунин. Сведения из биографии. Проза И.А. Бунина. С.А. Есенин. Сведения из биографии. Поэма «Анна Снегина». М.А.Шолохов. Жизненный и творческий путь .Роман-эпопея «Тихий Дон». Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.</p>

	<p>развития; реализации педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе обучения детей, испытывающих трудности в освоении вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями; организации обучения детей раннего и дошкольного возраста в условиях инклюзивного образования; ведения документации, обеспечивающую организацию обучения детей раннего и дошкольного возраста, в бумажном и электронном виде; участия в разработке и реализации образовательной программы организации обучения по</p>	<p>информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.</p>	<p>Основные направления художественной прозы В.Шаламова, В.Быкова, В.Распутина.</p>
--	---	--	---

	<p>образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие». осуществления педагогического наблюдения за развитием воспитанника в процессе обучения, анализа результатов развития и соотнесения их с общими целевыми ориентирами; проведения диагностики и оценки результатов обучения, развития и воспитания дошкольников на занятиях с учетом возрастных и индивидуальных особенностей; проведения педагогической диагностики (мониторинга), позволяющей оценить результаты освоения детьми раннего и дошкольного возраста вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное</p>		
--	---	--	--

	<p>развитие» и «Речевое развитие»;</p> <p>составления психолого-педагогической характеристики ребенка;</p> <p>формирования психологической готовности ребенка к школьному обучению;</p> <p>Уметь:</p> <p>Знать: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного и начального общего образования, законодательство о правах ребенка, трудовое законодательство;</p> <p>содержание вариативных примерных</p>		
--	---	--	--

	<p>образовательных программ дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы теории познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста; алгоритм разработки индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей детей в процессе организации обучения; особенности организации обучения детей раннего и</p>		
--	---	--	--

	дошкольного возраста в условиях инклюзивного образования; методы педагогической диагностики (мониторинга) для оценки результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»;		
--	--	--	--