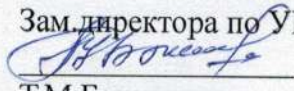


Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Профессиональное училище с. Домашка»

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР:


Т.М.Баландина

« 01 » 11 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ
директор:

С.В. Янюкин

« 01 » 11 2019 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Художественно-эстетической направленности
«Фантазеры»

Возраст обучающихся: 14-18 лет
Срок обучения 1 год

Составитель программы:
Лизунова С.В.
Ахтямкина Е.Н.

2019-2020 учебный год

Оглавление

1. Пояснительная записка -----	3
2. Учебно - тематический план -----	8
3. Содержание модулей : квиллинг, сухое валяние игрушек, модульное оригами -----	9
4. Содержание модуля флористика-----	10
5. Методическое обеспечение-----	12
6. Список литературы и источников -----	13
7. Приложения -----	15

Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Фантазёры» разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования обучающихся»; муниципальных правовых актов; Устава государственного бюджетного образовательного учреждения СП ДШИ ГБОУ СОШ с. Домашка Кинельского района.

Данная программа разработана в связи с возникшей потребностью в комплексном обучении, посвящена не какому-то отдельному виду творчества, а включает одновременно несколько образовательных и воспитательных аспектов.

Программа призвана способствовать развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности. Она направлена на формирование целостного отношения к эстетике, роли подростка в творческом процессе посредством занятий декоративно-прикладным искусством.

Направленность данной программы – художественно-эстетическая.

Данная программа является ознакомительной, комплексной, которая состоит из нескольких модулей и техник декоративно-прикладного искусства. Содержание программы позволяет максимально разнообразить творческую деятельность обучающихся, показать новые способы создания декоративных элементов, а так же способы совмещения нескольких видов творчества. Сроком реализации программы 1 год. Данная программа рассчитана на 324 академических часов

Государственный заказ: - Возвращение к одной из базовых национальных ценностей – к труду.

Общественный заказ: – Желание видеть подростка на занятиях досуговой деятельности.

Потребительский заказ: – Реализация потребности подростков создавать поделки по декоративно-прикладному искусству.

Актуальность данной программы заключается в том, что обучение по данной программе позволяет раскрыть перед ребёнком многогранные возможности декоративно-прикладного творчества. Она призвана познакомить подростков с особенностями декоративно-прикладного искусства по бумагопластике в техниках «модульное оригами», «квиллинг» и войлоковаление игрушек, а также флористике.

Новизна программы заключается в развитии и формировании творческих способностей каждого подростка и актуализации его интересов в творческой деятельности. Данную программу отличает то, что каждый воспитанник за время обучения знакомится с несколькими различными модулями и видами техник декоративно-прикладного искусства и имеет возможность выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нём.

Цель: Формирование целостного отношения к творческому процессу, посредством занятия декоративно-прикладным искусством, а именно модульным оригами, квиллингом, сухим валянием игрушек, флористикой.

Задачи:

обучающие:

- познакомить подростков с различными приёмами и техниками при работе с бумагой и природным материалом (модульное оригами, квиллинг, сухое валяние игрушек, флористика);
- познакомить подростков с приёмами и техниками при работе с шерстью (сухое валяние игрушек);
- сформировать навыки самостоятельной и коллективной работы;

развивающие:

- развить творческую активность подростков;

- развить более глубокое образное мышление, внимание, фантазию;
- способствовать формированию эстетического и художественного вкуса у обучающихся;
- способствовать созданию ситуации успеха, стремления доводить начатое дело до конца;
- создание условий для развития собственного видения на предложенную педагогом тему;

воспитательные:

- привить интерес к исторической культуре своей Родины, к истокам народного творчества;
- развивать общую культуру личности, способной адаптироваться в современном обществе;
- сформировать осознанную потребность в здоровом образе жизни;
- воспитать уважение к людям труда;

Характеристика образовательного процесса

Дополнительная образовательная программа «Фантазёры». Направлена на овладение подростками основ различных техник и навыков декоративно-прикладного искусства по модульному оригами, квиллингу, сухому валянию игрушек, флористике. Возраст учащихся, участвующих в реализации данной программы 14 - 18 лет.

Прохождение программы рассчитано на 1 год, по 9 часов в неделю, 324 часа в год. Разработана схема уровней обученности и прогнозируемых результатов.

Программа реализуется в течении всего учебного года, включая каникулярное время. В летнее каникулярное время программа реализуется с переменным составом согласно плану воспитательной работы Домашкинской школы искусств, согласно плану обучения.

Срок обучения - продолжительность реализации программы – 1 год.

Форма учебной работы.

Гибкая форма организации подросткового труда и творчества в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности воспитанников,

желания, состояние здоровья, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы.

Состав группы одновременно работающих подростков может меняться. Каждый подросток работает на своем уровне сложности. Данная программа рассчитана на учащихся различного, интеллектуального и духовного уровня развития.

Продолжительность занятий по каждому модулю от 1 до 3 академических часов, с перерывом на отдых (по 10 минут). В группе должно быть не менее 8 человек.

На занятиях проводятся физкультурно – оздоровительные минутки.

На занятиях с подростками рекомендуется использовать аудиозаписи, музыкальные диски с композициями. Для создания общего фона и настроения воспитанников.

Методы и приемы обучения:

- **Словесный приём обучения** - рассказ, беседа, объяснение;
- **Наглядный приём обучения** - показ видеоматериалов, иллюстраций, показ по образцу, показ педагогом приёмов исполнения;
- **Практический приём обучения** - выполнение заданий по указанию или по образцу;

Формы проведения занятий теоретические (рассказ педагога, беседа с подростками, показ педагогом способа действия, демонстрация схем, рисунков) и практические (подготовка и проведение выставок работ воспитанников, посещение подростков выставок и экскурсий, выполнение поделок).

Все методы и приемы используются в комплексе, чередуются и дополняют друг друга, позволяя педагогу донести воспитанникам знания, помочь освоить специальные умения и навыки, развить внимание, мышление, творческое воображение.

В процессе обучения применяется индивидуальный подход к каждому подростку.

Результаты обучающихся:

Личностные результаты:

- Развитие эстетического сознания, культуры через освоение художественного

наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

Предметные результаты:

За год обучения:

Знания:

- техники безопасности;
- правила композиций;
- выполнение образцов;
- знание основ цветоведения
- технику «квиллинг»;
- технику выполнения «модульного оригами»;
- Освоение простейших приемов при валянии из шерсти;
- Историю «валяния из шерсти»;
- Технику «сухого валяние игрушек из шерсти».
- знать основные способы заготовки и обработки природного материала, основные приемы работы по изготовлению флористических композиций.
- знать разнообразие природных материалов
- умение применять полученные знания в процессе социализации и обучения в общеобразовательной школе.

Контроль и оценка

Виды и формы контроля:

Вводный контроль:

- Собеседование, тестирование на выявление уровня мотивации к декоративно-

прикладному искусству.

Промежуточный контроль:

- Фронтальная индивидуальная беседа;
- Выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности;
- Просмотр учебно-творческих работ;
- Промежуточный контроль предусматривает участие в конкурсах и выставках разного уровня: внутри ОУ, окружных, областных, всероссийских.

Итоговый контроль:

- Проводится по сумме показателей за все время обучения в творческом объединении.
- Ключевым элементом контроля служит оценка итогового коллективного проекта в конце всего курса программы, который состоит из общей композиции, разработанной и воплощенной в жизнь выпускниками.

Средства контроля результатов и эффектов:

- педагогическое наблюдение;
- диагностика личностного роста и продвижения, анкетирование, ведение журнала учёта;
- участие обучающихся в конкурсах (грамоты, дипломы);
- мониторинг (приложение №1)

Учебно-тематический план.

На год обучения.

№	Наименование темы	Количество часов			Форма аттестации
		<i>теория</i>	<i>практика</i>	<i>всего</i>	
	Модульное оригами.	9	63	72	Педагогическое наблюдение, участие в конкурсах, выставках
	Квиллинг.	9	63	72	
	Сухое валяние игрушек.	9	63	72	
	Флористика	28	80	108	
	Всего:	55	269	324	

Содержание программы по модулям

Модульное оригами, Квиллинг, Сухое валяние игрушек:

1. Инструктаж по техники безопасности ДПИ.

Теория: Техника безопасности при работе с бумагой и картоном, рабочими инструментами и приспособлениями. «Инструктаж по технике безопасности».

2. Начальное знакомство со свойствами бумаги.

Теория: Особенности свойств бумаги и картона. «Начальное знакомство со свойствами бумаги».

3. Модульное оригами.

Теория: Особенности техники «модульное оригами» простых фигур округлой и плоской формы.

Практика: Освоение не больших поделок в технике «модульное оригами». Складывание модульного треугольника, выполнение простых фигур округлой и плоской формы. («Тарелка», «Стрекоза», «Клубничка», «Дед Мороз», «Пасхальный кулич», «Зайка», «Ёлочка», «Мышка», «Птенчик», «Гриб - мухомор», «Снеговик», «Кошка»).

4. Квиллинг.

Теория: Особенности техники «квиллинг».

Практика: Освоение не больших поделок в технике «квиллинг».

(«Снежинка», «Одуванчики», «Тюльпаны», «Незабудки», «Подснежники», «Букет из нарциссов», «Розы», «Гроздь винограда», «Зелёный попугай», «Шоколадные цветы», «Одуванчики», «Бабочка», «Ландыши», «Павлин на ветке»).

5. Инструктаж техники безопасности по войлоковалянию.

Теория: Техника безопасности при работе с шерстью, рабочими инструментами и приспособлениями. «Инструктаж по технике безопасности».

6. Возникновение истории «валяния из шерсти».

Теория: Возникновение истории «валяния из шерсти». «Начальное знакомство со свойствами шерсти».

7. Сухое валяние игрушек.

Теория: Особенности «сухого валяние игрушек из шерсти».

Практика: Освоение не больших работ в технике «сухого валяние игрушек из шерсти». («Божья коровка», «Яблоко», «Груша», «Колобок», «Гриб», «Черепашка», «Цыплёнок», «Птица», «Дельфин», «Клубничка», «Смешарик – Крош», «Сова», «Котик»).

Содержание программы по модулю «Флористика»

Тема 1. Введение в предмет. Техника безопасности – теория:9 часов

Теория: Техника безопасности при проведении занятий. Учащиеся знакомятся с основными направлений аранжировки, правилами работы с инструментами.

Организационные вопросы-3 часа

Практика: Правила заготовки, обработки и хранения растительного материала , Изучение техники безопасности, правил заготовки, обработки и хранения растительного материала. Экскурсии по сбору растительного материала ,изготовление гербария, плоскостной, объемный, полуобъемный способы засушивания природного материала-6ч.

Тема 2. Понятие о флористике - 3 часа

Теория: история возникновения этого творчества.

Биологические особенности растений.

Тема 3. Материалы, оборудование – 3 часа

Теория: знакомство с оборудованием, материалами и инструментами, необходимым для занятий, способы крепления, аксессуары.

Тема 4. Цветоведение - 6 часов

Теория: знакомство с понятиями «цвет» -3ч

Практика: понятие «композиция», изготовление композиции, понятие «аппликация»-3ч.

Тема 5. Работа с природным материалом - 24 часа

Теория: виды цветочных произведений. Теория создания аппликации из сухих листьев, цветов, природных материалов. основы флористики, букеты в вазе-3ч.

Практика: Составление композиций из сухих трав, растений, цветов в круге, квадрате, в прямоугольном формате. Выполнение работ на тему Цветочные композиции в интерьере. выполнение композиций для гостиной, кухни, спальни-21ч.

Тема 6. Новогодние композиции - 12 часов

Теория: традиции и современность в составлении новогодних и рождественских композиций. -3ч.

Практика: Окраска и обработка природного материала, составление новогодних и рождественских композиций, использование аксессуаров(свечи, ленты, искусственные цветы) окраска и обработка природного материала, составление новогодних подарочных композиций (на спиле со свечами, в фужере)-9

Тема 7. Изготовление и оформление ваз, креплений и аксессуаров - 12 часов

Теория: Основы изготовление ваз из природного материала. Материалы и инструменты для изготовления ваз.- 3ч.

Практика: Подбор и оформление сосудов для композиции. Значение стиля в подборе сосуда для композиции. Этапы работы по изготовлению вазы. -9ч.

Тема 8. Основы аранжировки цветов - 21 часа

Теория: фитодизайн. Оформление интерьера живыми цветами. -6ч.

Практика: Аранжировка, растительный материал. Текстура цветов. Пропорции композиции. Фон. Цвет. Десять золотых правил при составлении композиции

составление композиций из растительного материала в плоских и высоких вазах.-
15ч.

Тема 9. Пасхальные сувениры - 9 часов

Теория: история праздника Светлого Воскресения Христова «Пасха». -3ч.

Практика: история и атрибутика пасхального дизайна. Изготовление композиции «Пасха», оформление пасхальных яиц, выполнение пасхальной композиции в форме «гнезда»-6ч.

Тема 10 Изготовление букета по спирали -9 ч.

Теория: показ исполнения букета в технике «по спирали»-3ч.

Практика: многократное исполнение букета в технике «по спирали» из веток.-6ч.

Методическое обеспечение

Материально-техническое обеспечение:

- Учебный кабинет с хорошим освещением и вентиляцией, стол, стулья;
- Технические средства: компьютер (интернет), фотоаппарат, магнитофон.

Кадровое обеспечение.

Программу реализовывает педагог дополнительного образования, имеющий среднее специальное образование, с первой категорией. Повышения квалификации кажд 3 года

Дидактические средства:

- Конспекты занятий автора программы;
- Методические разработки автора программы;
- Раздаточный материал для самостоятельной работы;
- Наглядные пособия (схемы, иллюстрация);
- Инструментарий (ножницы, клей, кисточки, карандаши, материал для работы);
- Электронные ресурсы.

Список литературы и источников.

Информационные пособия для педагога:

1. Горнова Л.В. Студия декоративно-прикладного творчества - Волгоград: Учитель, 2008.
2. Ксензова Г.Ю. Как обеспечить ситуацию успеха учителю и ученику: учебное пособие - М.: Педагогическое общество России, 2005.
3. Меженева Л.А. Творчество педагога в системе дополнительного образования. Техническое творчество, декоративно-прикладное творчество - Н.Новгород: ООО Педагогические технологии, 2003.
4. Никольская О.А., Маркус Л. И. Излечивает гнев и заполняет время - М.: Знание №3, 1990.
5. Плоское валяние: И. А. Кокарева - Санкт-Петербург, АСТ-Пресс Книга, 2014 г.- 96 с.
6. Фелтинг. Курс для начинающих. Идеи и проекты: — Санкт-Петербург, Контэнт, 2015 г.- 128 с.
7. Цветочные картины из шерсти и войлока. Пейзажи и натюрморты: Мой Маккей — Москва, Контэнт, 2015 г.- 128 с.
8. Цветы из шерсти. Оригинальные модели в технике фелтинг: Ангелика Вольк-Герхе — Москва, Контэнт, 2013 г.- 96 с.
9. Браиловская, Л.В. Природные материалы в интерьере / «Феникс», -Р/ на Д., 2015.
10. Локрина Т. Композиция на оазисе.- /М.: Издательский дом «Ниола 21-й век», 2010.; («Полный курс флористики»).
11. Новикова Е.Ф. Вдохновение. Аранжировка цветов. Флористика/Худож
12. Хессайон Д.Г. Все об аранжировке. Москва «Кладезь», 2015.

Интернет ресурсы

1. Психология обучения рисованию: [Электронный ресурс].
URL: <http://www.7ya.ru/article/Psihologiya-obucheniya-risovaniyu/>

Список нормативно-правовых документов:

1. Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией № 44/55 Генеральной Ассамблеей ООН, ратифицирована Постановлением Верховного Совета СССР от 13.06.1990 г.).
2. Конституция Российской Федерации.

3. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 21.07.2014) «Об образовании в Российской Федерации».
4. Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 года № 1726-р.
5. Стратегия развития воспитания в РФ до 2025 года.
6. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 N 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации / Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
8. Письмо Министерства образования Нижегородской области от 30.05.2014 № 316-01-100-1674/14 «О направлении методических рекомендаций / Методические рекомендации по разработке ОП ОО ДО».
9. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, организации, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.4.3172-14. Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41.
10. Устав МБУ ДО «ЦДТ Автозаводского района».

Список литературы для обучающихся:

1. Войлочный зоопарк. Валяние пробивной иглой: Карстен Зельке — Санкт-Петербург, Арт-Родник, 2014 г.- 80 с.
2. Волшебные фигурки из шерсти. Сказочные персонажи в технике фелтинг: Кристине Шэфер — Москва, Контэнт, 2013 г.- 96 с.
3. Голова А.М. Наши руки не для скуки – М.: Росмен, 1997.
4. Забавные самоделки из шерсти: Е. Курчак, Л. Заец — Санкт-Петербург, Эксмо, 2013 г.- 64 с.
5. Игрушки и зверушки своими руками. Техника валяния шерсти: Лори Шарп — Санкт-Петербург, Книжный клуб "Клуб семей, 2013 г.- 126 с.
6. Игрушки из войлока: Ксения Шинковская — Москва, АСТ-Пресс Книга, 2013 г.- 80 с.
7. Игрушки из шерсти. Пошаговый мастер-класс. Забавные котики: Елена Смирнова — Москва, Питер, 2013 г.- 32 с.
8. Рогалевич. В.А. – Мн.: ПП «МЕТ», 2014.
9. Роземи Штробель - Шульце, Флористика / ВНЕШСИГМА, - М.; 2014.
10. Суханова, Н.П. Амбрамян С.А. Вторая жизнь цветов / «Колос», - М.; 2018

Мониторинг (за полугодие).**1. Достижения учащихся** (участие в конкурсах).**высокий уровень – 3 балла**

(призовое место в областных, всероссийских конкурсах).

средний уровень – 2 бала

(призовое место в районных или участие в областных конкурсах).

низкий уровень – 1 балл

(призовое место в ОУ или участи в районных конкурсах).

нулевой уровень – 0 баллов**2. Уровень обученности** (освоение программы).**высокий уровень – 3 балла.** (по всем показателям работа завершена, выполнено композиционное и цветовое решение работы, присутствует высокий уровень освоения техники и оригинальность исполнения)**средний уровень – 2 балла.** (не по всем показателям работа завершена, не полностью выполнено композиционное и цветовое решение работы, присутствует хороший уровень освоения техники, отсутствует оригинальность исполнения)**низкий уровень – 1 балл.** (работа не завершена по многим показателям, отсутствует композиционное и цветовое решение работы, присутствует частичный уровень освоения техники)**нулевой уровень – 0 баллов.** (работа сознательно не выполнена)**3. Эмоционально - художественная настроенность.****высокий уровень – 3 балла.****средний уровень – 2 балла.****низкий уровень – 1 балл.****нулевой уровень – 0 баллов.****4. Творческая активность** (самостоятельная работа).**высокий уровень – 3 балла.** (Работает самостоятельно, редко обращается за помощью к педагогу (меньшую часть учебного процесса)).**средний уровень – 2 балла.** (Работает самостоятельно, часто обращаясь за помощью к педагогу (большую часть учебного процесса)).**низкий уровень – 1 балл.** (Работает с педагогом по алгоритму).**нулевой уровень – 0 баллов.** (Работает только в паре с педагогом).

5. Посещаемость.

высокий уровень – 3 балла. (90% - 100%)
средний уровень – 2 балла. (60% - 80%)
низкий уровень – 1 балл. (30% - 50%)
нулевой уровень – 0 баллов. (ниже 30%)

Низкий уровень: 3 – 7 баллов.
Средний уровень: 8 – 12 баллов.
Высокий уровень: 13 – 15 баллов.

Рейтинговые показатели, определяющие уровень обученности учащихся художественно – эстетического отделения.

Низкий уровень			Средний уровень			Высокий уровень		
полугодие		год	полугодие		год	полугодие		год
I	II		I	II		I	II	
3-7	3-7	6-14	8-12	8-12	15-24	13-15	13-15	25-30

Работа по сохранению и поддержанию здоровья:

- Соблюдение гигиенических требований (проветривание перед началом занятий, соблюдение температурного режима);
- Чередование учебной деятельности, проведение на каждом занятии динамических пауз, эмоциональных разрядок;
- Проведение бесед о здоровом образе жизни с подростками (лектории);
- Проведение в соответствии с планом воспитательной работы мероприятий, направленных на сохранение здоровья учащихся.

Техники безопасности:

- «Инструктаж техники безопасности на занятии»;
- «Правила поведения на осенних каникулах»;
- «Правила поведения на зимних каникулах»;
- «Техника безопасности ранней весной на улице»;
- «Правила поведения на весенних каникулах»;
- «Правила поведения на летних каникулах».

**Календарно - тематический план модулей квиллинг, модульное оригами, сухое валяние игрушек.
На год обучения.**

№	Тема урока	Количество уроков	Тип урока	Содержание урока	Знания, умения, навыки	Вид контроля
1.	Модульный блок: <i>Модульное оригами.</i> Инструктаж по технике безопасности ДПИ.	1	лекция	Знакомство детей с техникой безопасности при работе с бумагой и картоном, инструментами, электроприборами и т. д. «Инструктаж по технике безопасности».	Знание техники безопасности при работе с бумагой и картоном, инструментами, электроприборами и т. д.	фронтальный
2.	Начальное знакомство со свойствами бумаги.	1	лекция	Объяснение свойств бумаги и картона. «Начальное знакомство со свойствами бумаги».	Знание свойства бумаги.	фронтальный
3.	Модульное оригами. (Объяснение техники складывания модульного треугольника).	1	комбинированный	Объяснение техники складывания модульного треугольника.	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
4.	Модульное оригами. (Объяснение техники простых фигур плоской формы. Поделка - «Тарелка» (складывание треугольных модулей)).	1	комбинированный	Объяснение техники простых фигур плоской формы. Выполнение простых фигур плоской формы. «Тарелка» (складывание треугольных модулей).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
5.	Модульное оригами. (поделка - «Стрекоза» (складывание треугольных модулей для туловища)).	1	комбинированный	Выполнение простых фигур плоской формы. «Стрекоза» (складывание треугольных модулей для туловища).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный

6.	Модульное оригами. (поделка - «Стрекоза» (сборка туловища)).	1	комбини- ру ванный	Выполнение простых фигур плоской формы. «Стрекоза» (сборка туловища).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
7.	Модульное оригами. (поделка - «Стрекоза» (складывание модулей для крыльев)).	1	комбини- ру ванный	Выполнение простых фигур плоской формы. «Стрекоза» (складывание модулей для крыльев).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
8.	Модульное оригами. (поделка - «Стрекоза» (сборка крыльев, соедине- ние деталей)).	1	комбини- ру ванный	Выполнение простых фигур плоской формы. «Стрекоза» (сборка крыльев, соедине- ние деталей).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
9.	Модульное оригами. (поделка - «Клубничка» (складывание треугольных модулей для клубнички)).	1	комбини- ру ванный	Объяснение техники складывания фигур округлой формы. Выполнение фигур округлой формы. «Клубничка» (складывание треугольных модулей для клубнички).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
10.	Модульное оригами. (поделка - «Клубничка» (сборка клубнички начальный этап)).	1	комбини- ру ванный	Выполнение фигур округлой формы. «Клубничка» (сборка клубнички начальный этап).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
11.	Модульное оригами. (поделка - «Клубничка» (сборка клубнички заключительный этап)).	1	комбини- ру ванный	Выполнение фигур округлой формы. «Клубничка» (сборка клубнички заключительный этап).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
12.	Модульное оригами. (поделка - «Клубничка» (складывание модулей для чашелистиков, соедине- ние с клубничкой)).	1	комбини- ру ванный	Выполнение фигур округлой формы. «Клубничка» (складывание модулей для чашелистиков, соедине- ние с клубничкой).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
13.	Модульное оригами. (Выполнение фигур	1	комбини- ру ванный	Выполнение фигур округлой и плоской форм повышенной	Умение выполнять поделки в технике «модульное	фронтальный

	округлой формы. «Дед Мороз» (складывание треугольных модулей для туловища)).			сложности. «Дед Мороз» (складывание треугольных модулей для туловища).	оригами».	
14.	Модульное оригами. (Выполнение фигур округлой формы. «Дед Мороз». (сборка туловища по схеме)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Дед Мороз». (сборка туловища по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
15.	Модульное оригами. (поделка - «Дед Мороз» (складывание треугольных модулей для головы и рук)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Дед Мороз» (складывание треугольных модулей для головы и рук).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
16.	Модульное оригами. (поделка - «Дед Мороз» (сборка головы по схеме)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Дед Мороз» (сборка головы по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
17.	Модульное оригами. (поделка - «Дед Мороз» (сборка рук по схеме, изготовление лица)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Дед Мороз» (сборка рук по схеме, изготовление лица).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
18.	Модульное оригами. (поделка - «Пасхальный кулич» (складывание треугольных модулей для нижней части кулича)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Пасхальный кулич» (складывание треугольных модулей для нижней части кулича).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
19.	Модульное оригами. (поделка - «Пасхальный кулич» (складывание нижней части кулича по схеме)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Пасхальный кулич» (складывание нижней части кулича по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
20.	Модульное оригами. (поделка - «Пасхальный кулич» (складывание треугольных модулей для	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Пасхальный кулич» (складывание треугольных	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный

	верхней части кулича)).			модулей для верхней части кулича).		
21.	Модульное оригами. (поделка - «Пасхальный кулич» (складывание верхней части кулича по схеме)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Пасхальный кулич» (складывание верхней части кулича по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
22.	Модульное оригами. (поделка - «Зайка» (складывание треугольных модулей для туловища)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Зайка» (складывание треугольных модулей для туловища).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
23.	Модульное оригами. (поделка - «Зайка» (сборка нижней части туловища по схеме)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Зайка» (сборка нижней части туловища по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
24.	Модульное оригами. (поделка - «Зайка» (сборка верхней части туловища по схеме)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Зайка» (сборка верхней части туловища по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
25.	Модульное оригами. (поделка - «Зайка» (складывание треугольных модулей для головы)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Зайка» (складывание треугольных модулей для головы).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
26.	Модульное оригами. (поделка - «Зайка» (сборка головы по схеме)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Зайка» (сборка головы по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
27.	Модульное оригами. (поделка - «Зайка» (складывание треугольных модулей для ушей)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Зайка» (складывание треугольных модулей для ушей).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
28.	Модульное оригами. (поделка - «Зайка» (сборка ушей по схеме)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Зайка» (сборка ушей по	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный

				схеме).		
29.	Модульное оригами. (поделка - «Зайка» (выполнение мелких деталей: лапы, глаза, нос, рот)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Зайка» (выполнение мелких деталей: лапы, глаза, нос, рот).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
30.	Модульное оригами. (поделка - «Ёлочка» (складывание треугольных модулей для маленьких веточек)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Ёлочка» (складывание треугольных модулей для маленьких веточек).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
31.	Модульное оригами. (поделка - «Ёлочка» (сборка маленьких веточек по схеме)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Ёлочка» (сборка маленьких веточек по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
32.	Модульное оригами. (поделка - «Ёлочка» (складывание треугольных модулей для средних веточек)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Ёлочка» (складывание треугольных модулей для средних веточек).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
33.	Модульное оригами. (поделка - «Ёлочка» (сборка средних веточек по схеме)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Ёлочка» (сборка средних веточек по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
34.	Модульное оригами. (поделка - «Ёлочка» (складывание треугольных модулей для больших веточек)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Ёлочка» (складывание треугольных модулей для больших веточек).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
35.	Модульное оригами. (поделка - «Ёлочка» (сборка больших веточек по	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Ёлочка»	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный

	схеме)).			(сборка больших веточек по схеме).		
36.	Модульное оригами. (поделка - «Ёлочка» (сборка ёлочки)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Ёлочка» (сборка ёлочки).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
37.	Модульное оригами. (поделка - «Мышка» (складывание треугольных модулей для нижней части туловища)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Мышка» (складывание треугольных модулей для нижней части туловища).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
38.	Модульное оригами. (поделка - «Мышка» (сборка нижней части туловища по схеме)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Мышка» (сборка нижней части туловища по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
39.	Модульное оригами. (поделка - «Мышка» (складывание треугольных модулей для верхней части туловища)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Мышка» (складывание треугольных модулей для верхней части туловища).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
40.	Модульное оригами. (поделка - «Мышка» (сборка верхней части туловища по схеме)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Мышка» (сборка верхней части туловища по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
41.	Модульное оригами. (поделка - «Мышка» (складывание треугольных модулей для головы)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Мышка» (складывание треугольных модулей для головы).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
42.	Модульное оригами. (поделка - «Мышка» (сборка головы по схеме)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Мышка» (сборка головы по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
43.	Модульное оригами. (поделка - «Мышка» (выполнение мелких деталей: лапы, глаза, нос, рот)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Мышка» (выполнение мелких деталей: лапы, глаза,	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный

				нос, рот).		
44.	Модульное оригами. (поделка - «Птенчик» (складывание треугольных модулей для нижней части туловища)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Птенчик» (складывание треугольных модулей для нижней части туловища).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
45.	Модульное оригами. (поделка - «Птенчик» (сборка нижней части туловища по схеме)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Птенчик» (сборка нижней части туловища по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
46.	Модульное оригами. (поделка - «Птенчик» (складывание треугольных модулей для верхней части туловища)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Птенчик» (складывание треугольных модулей для верхней части туловища).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
47.	Модульное оригами. (поделка - «Птенчик» (сборка верхней части туловища по схеме)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Птенчик» (сборка верхней части туловища по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
48.	Модульное оригами. (поделка - «Птенчик» (складывание треугольных модулей для головы)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Птенчик» (складывание треугольных модулей для головы).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
49.	Модульное оригами. (поделка - «Птенчик» (сборка головы по схеме)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Птенчик» (сборка головы по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
50.	Модульное оригами. (поделка - «Птенчик» (выполнение мелких деталей: лапы, глаза, нос, рот, крылья, хвостик)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Птенчик» (выполнение мелких деталей: лапы, глаза, нос, рот, крылья, хвостик).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
51.	Модульное оригами. (поделка - «Гриб - мухомор» (складывание треугольных модулей для ножки гриба)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Гриб - мухомор» (складывание треугольных	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный

				модулей для ножки гриба).		
52.	Модульное оригами. (поделка - «Гриб - мухомор» (сборка ножки гриба по схеме)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Гриб - мухомор» (сборка ножки гриба по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
53.	Модульное оригами. (поделка - «Гриб - мухомор» (складывание треугольных модулей для шляпки гриба)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Гриб - мухомор» (складывание треугольных модулей для шляпки гриба).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
54.	Модульное оригами. (поделка - «Гриб - мухомор» (сборка шляпки гриба по схеме)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Гриб - мухомор» (сборка шляпки гриба по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
55.	Модульное оригами. (поделка - «Гриб - мухомор» (складывание и сборка травки)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Гриб - мухомор» (складывание и сборка травки).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
56.	Модульное оригами. (поделка - «Гриб - мухомор» (соединение деталей гриба)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Гриб - мухомор» (соединение деталей гриба).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
57.	Модульное оригами. (поделка - «Снеговик» (складывание треугольных модулей для нижней части туловища)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Снеговик» (складывание треугольных модулей для нижней части туловища).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
58.	Модульное оригами. (поделка - «Снеговик» (сборка нижней части туловища по схеме)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Снеговик» (сборка нижней части туловища по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
59.	Модульное оригами. (поделка - «Снеговик» (складывание треугольных модулей для верхней части туловища)).	1	комбини- рованный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Снеговик» (складывание треугольных модулей для верхней части туловища).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный

60.	Модульное оригами. (поделка - «Снеговик» (сборка верхней части туловища по схеме)).	1	комбиниру ванный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Снеговик» (сборка верхней части туловища по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
61.	Модульное оригами. (поделка - «Снеговик» (складывание треугольных модулей для головы)).	1	комбиниру ванный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Снеговик» (складывание треугольных модулей для головы).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
62.	Модульное оригами. (поделка - «Снеговик» (сборка головы по схеме)).	1	комбиниру ванный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Снеговик» (сборка головы по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
63.	Модульное оригами. (поделка - «Снеговик» (складывание треугольных модулей для шляпы снеговика)).	1	комбиниру ванный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Снеговик» (складывание треугольных модулей для шляпы снеговика).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
64.	Модульное оригами. (поделка - «Снеговик» (сборка шляпы снеговика по схеме)).	1	комбиниру ванный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Снеговик» (сборка шляпы снеговика по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
65.	Модульное оригами. (поделка - «Снеговик» (выполнение мелких деталей: глаза, нос, рот, руки, шарф)).	1	комбиниру ванный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Снеговик» (выполнение мелких деталей: глаза, нос, рот, руки, шарф).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
66.	Модульное оригами. (поделка - «Кошка» (складывание треугольных модулей для нижней части туловища)).	1	комбиниру ванный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Кошка» (складывание треугольных модулей для нижней части туловища).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
67.	Модульное оригами. (поделка - «Кошка» (сборка нижней части туловища по схеме)).	1	комбиниру ванный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Кошка» (сборка нижней части туловища по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
68.	Модульное оригами.	1	комбиниру	Выполнение поделки в	Умение выполнять поделки в	фронтальный

	(поделка - «Кошка» (складывание треугольных модулей для верхней части туловища)).		ванный	технике «модульное оригами» «Кошка» (складывание треугольных модулей для верхней части туловища).	технике «модульное оригами».	
69.	Модульное оригами. (поделка - «Кошка» (сборка верхней части туловища по схеме)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Кошка» (сборка верхней части туловища по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
70.	Модульное оригами. (поделка - «Кошка» (складывание треугольных модулей для головы и ушей)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Кошка» (складывание треугольных модулей для головы и ушей).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
71.	Модульное оригами. (поделка - «Кошка» (сборка головы и ушей по схеме)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Кошка» (сборка головы и ушей по схеме).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
72.	Модульное оригами. (поделка - «Кошка» (складывание треугольных модулей и сборка хвоста))	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «модульное оригами» «Кошка» (складывание треугольных модулей и сборка хвоста).	Умение выполнять поделки в технике «модульное оригами».	фронтальный
1.	Модульный блок: Квиллинг. (Объяснение техники скручивания бумаги из тонких полосок. Поделка - «Снежинка» (скручивание внутренних элементов снежинки)).	1	комбинированный	Объяснение техники скручивания бумаги из тонких полосок. Выполнение поделки в технике «квиллинг» «Снежинка» (скручивание внутренних элементов снежинки).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
2.	Квиллинг. (поделка - «Снежинка» (сбор внутренних элементов снежинки)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг» «Снежинка» (сбор внутренних элементов	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный

				снежинки).		
3.	Квиллинг. (поделка - «Снежинка» (скручивание внешних элементов снежинки)).	1	комбини- ро- ванный	Выполнение поделки в технике «квиллинг «Снежинка» (скручивание внешних элементов снежинки).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
4.	Квиллинг. (поделка - «Снежинка» (сбор внешних элементов снежинки)).	1	комбини- ро- ванный	Выполнение поделки в технике «квиллинг «Снежинка» (сбор внешних элементов снежинки).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
5.	Квиллинг. (поделка - «Одуванчики» (выполнение цветков)).	1	комбини- ро- ванный	Выполнение поделки в технике «квиллинг «Одуванчики» (выполнение цветков).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
6.	Квиллинг. (поделка - «Одуванчики» (выполнение листьев)).	1	комбини- ро- ванный	Выполнение поделки в технике «квиллинг «Одуванчики» (выполнение листьев).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
7.	Квиллинг. (поделка - «Одуванчики» (выполнение стеблей)).	1	комбини- ро- ванный	Выполнение поделки в технике «квиллинг «Одуванчики» (выполнение стеблей).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
8.	Квиллинг. (поделка - «Одуванчики» (сбор и оформление готовой работы)).	1	комбини- ро- ванный	Выполнение поделки в технике «квиллинг «Одуванчики» (сбор и оформление готовой работы).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
9.	Квиллинг. (поделка - «Тюльпаны» (выполнение цветков)).	1	комбини- ро- ванный	Выполнение поделки в технике «квиллинг «Тюльпаны» (выполнение цветков).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
10.	Квиллинг.	1	комбини- ро- ванный	Выполнение поделки в	Умение выполнять поделки в	фронтальный

	(поделка - «Тюльпаны» (выполнение листьев)).		ванный	технике «квиллинг «Тюльпаны» (выполнение листьев).	технике «квиллинг».	
11.	Квиллинг. (поделка - «Тюльпаны» (выполнение стеблей)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг «Тюльпаны» (выполнение стеблей).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
12.	Квиллинг. (поделка - «Тюльпаны» (сбор и оформление готовой работы)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг «Тюльпаны» (сбор и оформление готовой работы).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
13.	Квиллинг. (поделка - «Незабудки» (выполнение цветков)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг «Незабудки» (выполнение цветков).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
14.	Квиллинг. (поделка - «Незабудки» (выполнение листьев)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг «Незабудки» (выполнение листьев).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
15.	Квиллинг. (поделка - «Незабудки» (выполнение вазы)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг «Незабудки» (выполнение вазы).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
16.	Квиллинг. (поделка - «Незабудки» (сбор и оформление готовой работы)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг «Незабудки» (сбор и оформление готовой работы).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
17.	Квиллинг. (поделка - «Подснежники» (выполнение цветков)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг «Подснежники» (выполнение цветков).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
18.	Квиллинг.	1	комбинированный	Выполнение поделки в	Умение выполнять поделки в	фронтальный

	(поделка - «Подснежники» (выполнение листьев)).		ванный	технике «квиллинг» «Подснежники» (выполнение листьев).	технике «квиллинг».	
19.	Квиллинг. (поделка - «Подснежники» (выполнение стеблей)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг» «Подснежники» (выполнение стеблей).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
20.	Квиллинг. (поделка - «Подснежники» (сбор и оформление готовой работы)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг» «Подснежники» (сбор и оформление готовой работы).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
21.	Квиллинг. (поделка - «Букет из нарциссов» (скручивание полосок для лепестков)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг». «Букет из нарциссов» (скручивание полосок для лепестков).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
22.	Квиллинг. (поделка - «Букет из нарциссов» (скручивание полосок для серединок цветов)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг». «Букет из нарциссов» (скручивание полосок для серединок цветов).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
23.	Квиллинг. (поделка - «Букет из нарциссов» (сборка цветов)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг». «Букет из нарциссов» (сборка цветов).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
24.	Квиллинг. (поделка - «Букет из нарциссов» (складывание листьев)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг» «Букет из нарциссов» (складывание листьев).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
25.	Квиллинг. (поделка - «Букет из нарциссов» (склеивание деталей, сборка работы)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг» «Букет из нарциссов» (склеивание деталей, сборка работы).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
26.	Квиллинг. (поделка - «Розы»)	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг» «Розы»	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный

	(скручивание полосок для цветков)).			(скручивание полосок для цветков).		
27.	Квиллинг. (поделка - «Розы» (скручивание полосок для листьев)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг» «Розы» (скручивание полосок для листьев).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
28.	Квиллинг. (поделка - «Розы» (стебли)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг» «Розы» (стебли).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
29.	Квиллинг. (поделка - «Розы» (склеивание деталей, сборка работы)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг» «Розы» ((склеивание деталей, сборка работы)).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
30.	Квиллинг. (поделка - «Гроздь винограда» (скручивание ролов)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг» «Гроздь винограда» (скручивание ролов).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
31.	Квиллинг. (поделка - «Гроздь винограда» (склеивание грозди винограда)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг» «Гроздь винограда» (склеивание грозди винограда).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
32.	Квиллинг. (поделка - Гроздь винограда» (складывание листьев)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг» «Гроздь винограда» (складывание листьев).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
33.	Квиллинг. (поделка - Гроздь винограда» (оформление работы)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг» «Гроздь винограда» (оформление работы).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
34.	Квиллинг. (поделка - «Зелёный попугай» (скручивание бумаги для туловища)).	1	комбинированный	Выполнение объёмной поделки в технике «квиллинг» «Зелёный попугай» (скручивание бумаги для туловища).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
35.	Квиллинг. (поделка - «Зелёный попугай» (обклеивание	1	комбинированный	Выполнение объёмной поделки в технике «квиллинг» «Зелёный попугай»	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный

	туловища попугая)).			(обклеивание туловища попугая).		
36.	Квиллинг. (поделка - «Зелёный попугай» (скручивание бумаги для головы)).	1	комбинированный	Выполнение объёмной поделки в технике «квиллинг» «Зелёный попугай» (скручивание бумаги для головы).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
37.	Квиллинг. (поделка - «Зелёный попугай» (обклеивание головы попугая)).	1	комбинированный	Выполнение объёмной поделки в технике «квиллинг» «Зелёный попугай» (обклеивание головы попугая).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
38.	Квиллинг. (поделка - «Зелёный попугай» (скручивание полосок бумаги для хохолка)).	1	комбинированный	Выполнение объёмной поделки в технике «квиллинг» «Зелёный попугай» (скручивание полосок бумаги для хохолка).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
39.	Квиллинг. (поделка - «Зелёный попугай» (соединение хохолка с головой)).	1	комбинированный	Выполнение объёмной поделки в технике «квиллинг» «Зелёный попугай» (соединение хохолка с головой).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
40.	Квиллинг. (поделка - «Зелёный попугай» (скручивание полосок бумаги для левого крыла)).	1	комбинированный	Выполнение объёмной поделки в технике «квиллинг» «Зелёный попугай» (скручивание полосок бумаги для левого крыла).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
41.	Квиллинг. (поделка - «Зелёный попугай» (скручивание полосок бумаги для правого крыла)).	1	комбинированный	Выполнение объёмной поделки в технике «квиллинг» «Зелёный попугай» (скручивание полосок бумаги для правого крыла).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
42.	Квиллинг. (поделка - «Зелёный попугай» (соединение крыльев с туловищем)).	1	комбинированный	Выполнение объёмной поделки в технике «квиллинг» «Зелёный попугай» (соединение крыльев с туловищем).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный

43.	Квиллинг. (поделка - «Зелёный попугай» (скручивание и присоединение лапок)).	1	комбинированный	Выполнение объёмной поделки в технике «квиллинг» «Зелёный попугай» (скручивание и присоединение лапок).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
44.	Квиллинг. (поделка - «Зелёный попугай» (скручивание и присоединение хвоста)).	1	комбинированный	Выполнение объёмной поделки в технике «квиллинг» «Зелёный попугай» (скручивание и присоединение хвоста).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
45.	Квиллинг. (поделка - «Зелёный попугай» (выполнение мелких деталей: клюв, глаза)).	1	комбинированный	Выполнение объёмной поделки в технике «квиллинг» «Зелёный попугай» (выполнение мелких деталей: клюв, глаза).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
46.	Квиллинг. (поделка - «Шоколадные цветы» (скручивание элементов лепестков цветков)).	1	комбинированный	Выполнение поделки в технике «квиллинг» «Шоколадные цветы» (скручивание элементов лепестков цветков).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
47.	Квиллинг. (поделка - «Шоколадные цветы» (скручивание элементов серединки цветков)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Шоколадные цветы» (скручивание элементов серединки цветков).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
48.	Квиллинг. (поделка - «Шоколадные цветы» (сборка цветков)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Шоколадные цветы» (сборка цветков).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
49.	Квиллинг. (поделка - «Шоколадные цветы» (скручивание элементов листьев)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Шоколадные цветы» (скручивание элементов листьев).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
50.	Квиллинг. (поделка - «Шоколадные цветы» (сборка листьев)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Шоколадные цветы» (сборка листьев).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
51.	Квиллинг. (поделка - «Шоколадные	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Шоколадные	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный

	цветы» (соединение всей работы)).			цветы» (соединение всей работы).		
52.	Квиллинг. (поделка - «Одуванчики» (нарезание полос для цветков, скручивание элементов цветков)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Одуванчики» (нарезание полос для цветков, скручивание элементов цветков).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
53.	Квиллинг. (поделка - «Одуванчики» (выполнение стеблей)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Одуванчики» (выполнение стеблей).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
54.	Квиллинг. (поделка - «Одуванчики» (вырезание листьев)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Одуванчики» (вырезание листьев).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
55.	Квиллинг. (поделка - «Одуванчики» (сборка работы)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Одуванчики» (сборка работы).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
56.	Квиллинг. (поделка - «Бабочка» (кручивание элементов левых крыльев)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Бабочка» (кручивание элементов левых крыльев).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
57.	Квиллинг. (поделка - «Бабочка» (сборка левых крыльев)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Бабочка» (сборка левых крыльев).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
58.	Квиллинг. (поделка - «Бабочка» (кручивание элементов правых крыльев)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Бабочка» (кручивание элементов правых крыльев).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
59.	Квиллинг. (поделка - «Бабочка» (сборка правых крыльев)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Бабочка» (сборка правых крыльев).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
60.	Квиллинг. (поделка - «Бабочка» (кручивание элементов туловища)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Бабочка» (кручивание элементов туловища).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
61.	Квиллинг. (поделка - «Бабочка» (сборка туловища)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Бабочка» (сборка туловища).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный

62.	Квиллинг. (поделка - «Ландыши» (кручение цветков)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Ландыши» (кручение цветков).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
63.	Квиллинг. (поделка - «Ландыши» (кручение стеблей)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Ландыши» (кручение стеблей).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
64.	Квиллинг. (поделка - «Ландыши» (складывание листьев)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Ландыши» (складывание листьев).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
65.	Квиллинг. (поделка - «Ландыши» (сборка элементов)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Ландыши» (сборка элементов).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
66.	Квиллинг. (поделка - «Павлин на ветке» (кручение элементов головы и шеи павлина)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Павлин на ветке» (кручение элементов головы и шеи павлина).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
67.	Квиллинг. (поделка - «Павлин на ветке» (кручение туловища и крыльев)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Павлин на ветке» (кручение туловища и крыльев).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
68.	Квиллинг. (поделка - «Павлин на ветке» (кручение элементов хвоста - мелких перьев)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Павлин на ветке» (кручение элементов хвоста - мелких перьев).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
69.	Квиллинг. (поделка - «Павлин на ветке» (кручение элементов хвоста - крупных перьев)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Павлин на ветке» (кручение элементов хвоста - крупных перьев).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
70.	Квиллинг. (поделка - «Павлин на ветке» (кручение ветки)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Павлин на ветке» (кручение ветки).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
71.	Квиллинг. (поделка - «Павлин на ветке» (соединение всех элементов деталей)).	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Павлин на ветке» (соединение всех элементов деталей).	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный
72.	Квиллинг. (поделка - «Павлин на ветке»	1	комбинированный	Выполнение работы, в технике «квиллинг» - «Павлин на	Умение выполнять поделки в технике «квиллинг».	фронтальный

	(выполнение мелких деталей: хохолок, клюв, глаза, ноги).			ветке» (выполнение мелких деталей: хохолок, клюв, глаза, ноги).		
1.	Модульный блок: Сухое валяние игрушек. Инструктаж техники безопасности по войлоковалянию.	1	лекция	Знакомство детей с техникой безопасности при работе с шерстью, рабочими инструментами и приспособлениями. «Инструктаж по технике безопасности».	Знание техники безопасности при работе с шерстью, рабочими инструментами и приспособлениями.	фронтальный
2.	История «валяния из шерсти».	1	лекция	Изучение истории «валяния из шерсти». «Начальное знакомство со свойствами шерсти».	Знание истории «валяния из шерсти».	фронтальный
3.	Сухое валяние игрушек. Техника «сухого валяние игрушек из шерсти».	1	комбинированный	Объяснение выполнения работ в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	Знания выполнения техники «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
4.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Божья коровка» (туловище)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Божья коровка» (валяние туловища).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
5.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Божья коровка» (голова)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Божья коровка» (валяние головы и присоединение её к туловищу).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
6.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Божья коровка» (крылья и пятна)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Божья коровка» (формирование крыльев и пятен).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
7.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Яблоко» (заготовка - шар)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» -	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный

				«Яблоко» (валяние заготовки - шара).		
8.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Яблоко» (придание формы)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Яблоко» (придание формы).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
9.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Яблоко» (листья)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Яблоко» (валяние листьев и соединение деталей).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
10.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Груша» (заготовка)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Груша» (валяние заготовки).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
11.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Груша» (придание формы)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Груша» (придание формы).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
12.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Груша» (листья)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Груша» (изготовление листьев).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
13.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Колобок» (заготовка)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Колобок» (валяние заготовки).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
14.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Колобок» (форма)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Колобок» (придание формы круга).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
15.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Колобок» (щёки)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» -	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный

				«Колобок» (приваливание щёк).		
16.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Колобок» (глаза и нос)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Колобок» (валяние глаз и носа).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
17.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Гриб» (заготовка ножки гриба)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Гриб» (валяние заготовки ножки гриба).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
18.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Гриб» (придание формы ножки гриба)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Гриб» (придание формы ножки гриба).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
19.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Гриб» (заготовка шляпки гриба)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Гриб» (валяние заготовки шляпки гриба).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
20.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Гриб» (придание формы шляпки гриба)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Гриб» (придание формы шляпки гриба).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
21.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Гриб» (приваливание шляпки к ножке)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Гриб» (приваливание шляпки к ножке).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
22.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Черепашка» (заготовка панциря)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Черепашка» (валяние	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный

				заготовки панциря).		
23.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Черепашка» (панцирь)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Черепашка» (придание формы панцирю).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
24.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Черепашка» (голова и хвост)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Черепашка» (валяние головы и хвоста).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
25.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Черепашка» (передние ноги)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние «Черепашка» игрушек из шерсти» - «Черепашка» (валяние передних ног).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
26.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Черепашка» (задние ноги)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Черепашка» (валяние задних ног).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
27.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Черепашка» (соединение деталей)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Черепашка» (соединение деталей)	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
28.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Цыплёнок» (голова)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Цыплёнок» (валяние головы).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
29.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Цыплёнок» (туловище)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Цыплёнок» (валяние туловища).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
30.	Сухое валяние игрушек.	1	комбинированный	Выполнение работы в	Умение выполнять работу в	фронтальный

	(поделка - «Цыплёнок» (крылья)).		ванный	технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Цыплёнок» (валяние крыльев).	технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	
31.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Цыплёнок» (присоединение деталей)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Цыплёнок» (присоединение деталей).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
32	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Цыплёнок» (ноги)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Цыплёнок» (выполнение ног).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
33.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Птица» (заготовка)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Птица» (валяние заготовки птицы).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
34.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Птица» (голова)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Птица» (валяние головы).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
35.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Птица» (туловище)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Птица» (валяние туловища).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
36.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Птица» (соединение головы с туловищем)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Птица» (соединение головы с туловищем).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
37.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Птица» (крылья и хвост)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Птица» (валяние крыльев и	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный

				хвоста).		
38.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Птица» (ноги)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Птица» (выполнение ног).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
39.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Птица» (присоединение деталей)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Птица» (присоединение деталей)	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
40.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Дельфин» (заготовка дельфина)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Дельфин» (валяние заготовки дельфина).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
41.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Дельфин» (туловище)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Дельфин» (придание формы заготовке - туловище).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
42.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Дельфин» (хвост)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Дельфин» (валяние хвоста).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
43.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Дельфин» (плавники)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Дельфин» (валяние плавников).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
44.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Дельфин» (нос)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Дельфин» (валяние носа).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
45.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Дельфин» (присоединение элементов)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Дельфин» (присоединение	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный

				элементов).		
46.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Клубничка» (заготовка)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Клубничка» (валяние заготовки).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
47.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Клубничка» (придание формы)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Клубничка» (придание формы клубнички заготовке).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
48.	Сухое валяние игрушек. (поделка – «Смешарик - Крош» (заготовка туловища)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Смешарик – Крош» (валяние заготовки туловища).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
49.	Сухое валяние игрушек. (поделка – «Смешарик - Крош» (туловище)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Смешарик – Крош» (валяние и придание формы туловищу).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
50.	Сухое валяние игрушек. (поделка – «Смешарик - Крош» (левое ухо)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Смешарик – Крош» (валяние и придание формы левого уха).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
51.	Сухое валяние игрушек. (поделка – «Смешарик - Крош» (правое ухо)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Смешарик – Крош» (валяние и придание формы правого уха).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
52.	Сухое валяние игрушек. (поделка – «Смешарик - Крош» (передние лапки)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Смешарик – Крош» (валяние	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный

				и придание формы передних лапок).		
53.	Сухое валяние игрушек. (поделка – «Смешарик - Крош» (задние лапки)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Смешарик – Крош» (валяние и придание формы задних лапок).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
54.	Сухое валяние игрушек. (поделка – «Смешарик - Крош» (соединение элементов Смешарика, глаза, нос, рот, хвостик, шлифовка работы)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Смешарик – Крош» (приваливание ушей и лап к туловищу, приклеивание глаз, приваливание носа и хвостика, рта, шлифовка работы).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
55.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Сова» (заготовка туловища и головы)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Сова» (валяние заготовки туловища и головы).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
56.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Сова» (туловище)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Сова» (валяние и придание формы туловищу).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
57.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Сова» (голова)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Сова» (валяние и придание формы голове, приваливание головы к туловищу).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
58.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Сова» (левое крыло)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Сова» (валяние и придание формы	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный

				левого крыла).		
59.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Сова» (правое крыло)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Сова» (валяние и придание формы правого крыла).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
60.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Сова» (лапы)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Сова» (придание формы лапам, вклеивание лап в туловище).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
61.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Сова» (соединение элементов Совы: крылья, глаза, клюв. Шлифовка работы)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Сова» (приваливание крыльев к туловищу, приклевание глаз и клюва. Шлифовка работы).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
62.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Котик» (туловище)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Котик» (валяние туловища).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
63.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Котик» (голова)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Котик» (валяние головы).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
64.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Котик» (уши)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Котик» (валяние ушей).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
65.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Котик» (хвост)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Котик» (валяние хвоста).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
66.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Котик» (левая передняя лапа)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Котик» (валяние левой	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный

				передней лапы)		
67.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Котик» (правая передняя лапа)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Котик» (валяние правой передней лапы).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
68.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Котик» (приваливание передних лап к туловищу)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Котик» (приваливание передних лап к туловищу).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
69.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Котик» (валяние левой задней лапы)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Котик» (валяние левой задней лапы).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
70.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Котик» (валяние правой задней лапы)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Котик» (валяние правой задней лапы).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
71.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Котик» (приваливание задних лап)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Котик» (приваливание задних лап).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный
72.	Сухое валяние игрушек. (поделка - «Котик» (нос и глаза. Шлифовка работы)).	1	комбинированный	Выполнение работы в технике «сухого валяние игрушек из шерсти» - «Котик» (валяние и приваливание носа и глаз. Шлифовка работы).	Умение выполнять работу в технике «сухого валяние игрушек из шерсти».	фронтальный

**Календарно- тематическое планирование для модуля Флористика к
программе «Фантазеры»**

	Тема урока	Количество часов	Тип урока	Содержание урока	Знания умения навыки	Вид контроля
1	Инструктаж по ТБ Введение в программу Демонстрация основных видов, направлений аранжировки цветов	3	Комбинированный	Знакомство с общими правилами безопасности . Учащиеся знакомятся с содержанием программы. организационные вопросы Флористика, икебана, европейский букет.	Знания правил безопасности. Введение в программу Знание основных видов аранжировки.	Наблюдение
2	Изучение техники безопасности, правил заготовки, обработки и хранения растительного материала	3	Комбинированный	Техника безопасности по работе с инвентарем. Способы консервации и засушивания растительного материала	Знание способов консервации и засушивания растительного материала	Наблюдение
	Экскурсия по сбору растительного материала	3	Комбинированный	Отбор растений для засушки	Умение выбирать пригодные для засушивания растения	Практический
3	Изготовление	3	Комбинированный	Формирован	Умение	Практический

	гербария		ированный	ие гербария (плоский, объемный)	составлять гербарий	ктический
4	Понятие о флористике.	3	Комбинированный	История возникновения аранжировки цветов, флористике, икебанае.	Знание об истории аранжировки, флористике, икебаны	Наблюдение
5	Знакомство с инвентарем и оборудованием, инструментами Способы крепления, аксессуары	3	Комбинированный	Разновидности инструментов в при работе с растительным материалом (клеевой пистолет, кусачики, проволока и т.д.)	Умение работать с инструментами Знание способах крепления, о видах аксессуаров	Практический
6	Знакомство с понятием «цвет»	3	Комбинированный	Теплые цвета, холодные цвета. Цветовые сочетания.	Умение сочетать, подбирать цвета	Практический
7	Знакомство с понятием «композиция», аппликация	3	Комбинированный	Признаки правильно составленной композиции Аппликация. Виды, формы.	Изучение 7 признаков правильно составленной композиции	Наблюдение
8	Виды цветочных произведений	3	Комбинированный	Декоративное направление аранжировки цветов (европейский букет) и изобразительное	Умение различать различные виды цветочных композиций	наблюдение

				(сюжетные композиции)		
9	Аппликация из сухих листьев, цветов	3	Комбинированный	виды тематических аппликации	Знание технологии аппликации	наблюдение
10	Аппликации из природных материалов. «Букет», «Лесовик», «Пейзаж»	3	Комбинированный	(яичной скорлупы, бересты, ракушек, перьев птиц	Умение выполнять аппликацию	Практический
11	Составление композиций из сухих трав, цветов в круге, квадрате, прямоугольнике.	3	Комбинированный	Подготовка основ композиции Расположение фрагментов композиции.	уметь располагать растительный материал в круге, квадрате, прямоугольнике	Практический
12	Составление композиций из сухих трав, цветов в круге, квадрате, прямоугольнике.	3	Комбинированный	Подготовка основ композиции Расположение фрагментов композиции.	уметь располагать растительный материал в круге, квадрате, прямоугольнике	Практический
13	Составление композиций из сухих трав, цветов в круге, квадрате, прямоугольнике.	3	Комбинированный	Выполнение панно с использованием лепестков цветов, фон. Оформление работ в рамы, древесный спил, в низкой вазе.	уметь располагать растительный материал в круге, квадрате, прямоугольнике	Практический
14	Цветочные композиции в	3	Комбинированный	Композиции для	Знание о гармонии и	Наблюдение

	интерьере		ый	гостиной, кухни, спальни.	стиле в оформлении интерьера	ени е
15	Виды композиций для гостиной	3	Комбинированный	Изучение образцов композиций для гостиной	Знание о гармонии и стиле в оформлении интерьера	Наблюдение
16	Традиции и современность в составлении новогодних и рождественских композиций	3	Комбинированный	Варианты составления рождественских композиций.	Знание традиций празднования Рождества	Наблюдение
17	Окраска и обработка природного материала	3	Комбинированный	Пищевые красители, аэрозоли. Технологии окрашивания	Умение изготавливать различно окрашенный материал	Практический
18	Составление новогодней или рождественской композиции	3	Комбинированный	Композиция «Рождество»	Умение применять знания построения композиции	Практический
19	Составление новогодней или рождественской композиции	3	Комбинированный	Композиция «Рождество»	Умение применять знания построения композиции	Практический
20	Изготовление ваз из природного материала	3	Комбинированный		Уметь применять знания при оформлении сосудов	Практический
21	Подбор и оформление сосудов для композиции	3	Комбинированный	Вазы для различных помещений. Вазы в интерьере	Знать способы размещения композиций в интерьере	Наблюдение
22	Значение стиля в подборе сосуда	3	Комбинированный	Вазы в интерьере Изготовление вазы из	Уметь изготавливать вазы из растительного	Практический

				шпагата, растительного материала(плющ),	и других материалов	
23	Этапы работы по изготовлению вазы	3	Комбинированный	Изготовление вазы из шпагата, растительного материала(плющ),	Уметь изготавливать вазы из растительного и других материалов	Практический
24	Фитодизайн	3	Комбинированный	Понятие «Зимний сад»	Иметь представление о вариантах оформления интерьера живыми цветами	Практический
25	Оформление интерьера живыми цветами	3	Комбинированный	Законы фитодизайна	Знание законов фитодизайна	Наблюдение
26	Аранжировка	3	Комбинированный	Знакомство с понятием аранжировка	Различать понятия аранжировка и флористика	Наблюдение
27	Растительный материал	3	Комбинированный	1.Линейный материал (формообразующий) 2.основной растительный материал (фокусный материал - доминанта) 3.Растительный материал – наполнитель.	Знать формы растительного материала	Наблюдение
28	Текстура цветов. Пропорции композиции	3	Комбинированный	Размер сосуда и высота растений.	Знать варианты оптимального сочетания цветов,	Наблюдение

				«Золотое сечение»	пропорций в композиции	
29	Фон, Цвет	3	Комбинированный	Понятие «плохой фон» Монохром, полихром, контраст, аналогичные	Знание законов презентации композиций	Наблюдение
30	Десять золотых правил при составлении композиции	3	Комбинированный	Десять золотых правил при составлении композиции	Знать десять золотых правил составления композиции	Наблюдение
31	Праздник «Пасха»	3	Комбинированный	История праздника	Знать историю «Пасхи»	Наблюдение
32	История и атрибуты пасхального дизайна	3	Комбинированный	Особенности, виды и место в интерьере пасхальных композиций	Уметь создавать тематическую композицию	Практический
33	Изготовление композиции «Пасха»	3	Комбинированный	Подбор материала, инструментов, аксессуаров.	Уметь создавать тематическую композицию	Практический
34	Изготовление букета	3	Комбинированный	Подбор материала для букета	Уметь подбирать материал	Практический
35	Основы букета в технике «по спирали»	3	Комбинированный	Знакомство с формами букетов	Уметь выполнять определенную форму букета	Практический
36	Изготовление букета в руке	3	Комбинированный	Тренировка формирования букета	Уметь формировать букет	Практический